



Foto | Luis Trejos | LA PATRIA

Accesibilidad en fuera de lugar

Leonardo García Vásquez sube con dificultad, ayudado por una aficionada, la gradería de occidental del estadio Palogrande. Las personas en situación de discapacidad tienen obstáculos para ver fútbol en el estadio ante los ojos indiferentes de la Alcaldía y del Once Caldas. El escenario posee acceso y ascensor, pero no se los dejan utilizar. | ► PÁGINA 8 y 9 |

EN LA LINDA, MANIZALES

Controversia por Corregiduría en un colegio

El corregimiento de La Cristalina, de Manizales, tiene la sede de su Corregiduría dentro del colegio de La Linda, en la Comuna Atardeceres. Un líder comunal plantea que las actividades de esta dependencia no son compatibles con las de una institución de educación. La Alcaldía responde que no viola ninguna norma, pero que la idea es que esa oficina quede aislada de los alumnos. | ► PÁGINA 7 |

EN MANIZALES

En la apelación a abogado le suben la pena

La pena para el abogado Hugo Posada Osorio subió tras la apelación. Estaba en 6 años y 6 meses, y pasó a ocho años por fraude procesal, estafa agravada y falsedad en documento privado. Interpuso dos demandas ejecutivas contra un ciudadano en Manizales, por \$150 millones, usando letras de cambio en las que falsificó la firma del afectado. | ► PÁGINA 24 |

Les ponen rostro a los derechos humanos



Foto | Luis Trejos | LA PATRIA

La Personería de Manizales y la Defensoría del Pueblo, junto a instituciones educativas oficiales, desfilaron ayer sobre la avenida Santander con el objetivo de crear conciencia en los jóvenes sobre los Derechos Humanos. La celebración nacional fue el 9 de septiembre. | ► PÁGINA 2 |

EDITORIAL

Palomas, problema de largo vuelo

Bienvenida la campaña que inició la Secretaría de Medio Ambiente de Manizales con la Policía invitando a no alimentar a las palomas, porque hacerlo impide que migren y promueve que se asienten en construcciones y espacios que resultan afectados con el excremento y con los nidos.

| ► PÁGINA 17 |

LEA HOY

Presupuesto 2025, sería por decreto, aseguró el ministro de Hacienda, Ricardo Bonilla. **3**

El Gobierno vuelve y presenta una reforma a la salud. **6**

Petro se encontrará con sus bases y movimientos sociales en la U. Nacional sede Bogotá. **6**

El Once Caldas recibe al Deportivo Cali que lucha para evitar el descenso. **9**

El Mono aceptó que le robó cable a Une. **24**

LOS CONMEMORAN EL 9 DE SEPTIEMBRE DE CADA AÑO

Se enfiestan con los Derechos Humanos

Estudiantes de instituciones educativas oficiales salieron a la avenida Santander para recordar sus derechos. Representaciones.

DIANA PÍA VIDAL
LA PATRIA | MANIZALES

“**T**odos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”. Es lo que se menciona en el Artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Sin embargo, conflictos y guerras hacen que este mandato sea difícil de cumplir.

Por lo tanto, instituciones nacionales e internacionales trabajan constantemente para velar por los derechos de cada uno de los individuos. En Colombia, por ejemplo, se designó el 9 de septiembre de cada año para generar conciencia sobre su importancia.



El derecho al deporte y a la recreación fue resaltado por los jóvenes.

En Manizales, la Personería municipal y las instituciones educativas oficiales los decidieron conmemorar ayer con un carnaval sobre la avenida San-

tander.

Juan Pablo Osorio Gallo, personero de Manizales, mencionó que el Carnaval es una fiesta de los manizaleños en

Impacto

El personero, Juan Pablo Osorio Gallo, expresa que estos eventos generan espacios de diálogo social y de coordinación entre diferentes instituciones. Asegura que desde la Personería se está trabajando en la garantía al derecho de la salud. "Estamos en un momento complicado en materia de salud, y lo que hacemos en dispensarios de medicamentos es brindar acompañamiento y asesoría para que los ciudadanos puedan obtener los medicamentos de manera integral". Para lograrlo, Osorio menciona que diariamente presentan unas 40 acciones de tutela para garantizar el derecho fundamental a la salud de los manizaleños.

torno a un tema tan importante, que son los Derechos Humanos.

"El propósito es generar conciencia sobre la importancia de los Derechos Humanos, especialmente en los jóvenes, a través del arte y la cultura. Queremos trascender del concepto meramente teórico", anota Osorio Gallo.

Asimismo, recuerda que quieren visibilizar y agradecer a los movimientos sociales que han permitido que las personas gocen de los derechos.



Juan Pablo Salazar, del Instituto Chipre

Es importante conmemorar este tipo de eventos porque se debe tener en cuenta lo que pasó hace más de 80 años en la Segunda Guerra Mundial, que es una cosa muy delicada, y hay que velar porque eso no se vuelva a repetir. Una forma de hacerlo es recordar que todos tenemos derechos por el mero hecho de ser humanos.



Laura Dayana Jaramillo Trejos, del Instituto Chipre

Sin los derechos humanos no seríamos nada, tenemos que respetar al otro y dejar que nuestras libertades vayan hasta donde va la libertad de las otras personas. Tenemos que aceptarnos tal y como somos, porque la diversidad nos representa. En la diversidad está la diversión.



Juan David Salazar, del Instituto Chipre

Los derechos humanos son la base fundamental de la convivencia. Manejar el respeto, la inclusión y demás valores que funcionan como comunidad y que nos ayudan a convivir de una manera tranquila. Creo que es lo más fundamental de todo, antes que el dinero o bienes superficiales.



Nicolás Díaz, de la Normal Superior de Caldas

Es importante garantizar los Derechos Humanos para que las personas que tengan baja autoestima no intenten suicidarse y para que respeten cada palabra del ser humano.



Dayana Espinosa Castellanos, de la I.E. Maltería

Como estudiantes merecemos un poquito más de respeto, merecemos tener salud, educación y que todos en conjunto logremos lo que queremos.



Isabel Cifuentes, de la I.E. Gran Colombia

Los Derechos Humanos nos hacen como personas. Eso nos va a hacer en el colegio, en la vida y en la sociedad.



María Antonia García Ramírez, del colegio Americano

Es importante que se garanticen los Derechos Humanos para que las personas puedan sentirse seguras de que nunca las van a discriminar.



Danna Betancurt, del colegio Americano

Los Derechos Humanos ayudan a que muchas personas se puedan expresar como quiénes son.



Daniela Montoya, del colegio Americano

Los derechos que representamos se deben tener presentes en la humanidad, porque ya estamos muy corrompidos y dañados.

NUESTRA TIENDA LA PATRIA

AREPA MAKER

- Prepara arepas, brownies, panqueques, galletas, huevos y más.
- Modelo: HEAM-004N.
- Altura: 9.3 cm.
- Con antiadherente.
- Multifuncional.
- Garantía: 2 años.

P. PÚBLICO: \$107.000

P. SUScriptor: \$89.000

*Hasta agotar existencias

Escanea el QR y descubre todo lo que tenemos para ti.

Línea única de WhatsApp **320 727 3645**

* El domicilio tiene un costo de \$7.500.

Adquiere estos y muchos más productos en tienda.lapatria.com



Los estudiantes disfrutaron de una mañana de interacción y entretenimiento.



Fotos | Luis Trejos | LA PATRIA

La Personería de Manizales encabezó el carnaval de los Derechos Humanos.

Propuesta se mantiene en \$523 billones. Defensa.

JUAN CARLOS LAYTON *
LA PATRIA | MANIZALES

“Si no hay decisión hay que decretar”. Con esta sentencia el ministro de Hacienda, Ricardo Bonilla González, sostuvo ayer, en el último día del Congreso de Confecámaras, que el Presupuesto General de la Nación (PGN) por \$523 billones va porque va, incluyendo los \$12 billones que se anexaron en la llamada Ley de financiamiento. En rueda de prensa, el funcionario también insistió que el presupuesto no se ha hundido, que son cuatro debates y que el martes los ponentes de dicho presupuesto deberán definir. “¿Cuándo se termina sabiendo si sale por decreto o no?, después del 20 de octubre y de aquí al 20 hay mucho tramo todavía, y al Congreso le corresponde comenzar a discutir los componentes del presupuesto y la Ley de financiamiento antes del primer debate (del gasto)”, sostuvo. De hecho aclaró que esta Ley de financiamiento seguirá su trámite al tiempo y que incluso se podría aprobar después del 20 de octubre.

¿Y los cambios?

A la consulta de si en medio de la actual situación económica y las altas cargas tribu-

Si el presupuesto no lo aprueban, va por decreto

DICE MINISTRO DE HACIENDA



Foto | Confecámaras | LAPATRIA

Ministro de Hacienda, Ricardo Bonilla, sostuvo que el presupuesto va porque va, e insistió que los problemas de déficit vienen de gobiernos atrás.

tarias es coherente hablar de otro presupuesto y de una nueva reforma, el ministro sentenció que “es absolutamente normal y constitucional que un gobierno presente un presupuesto y además anuncie que le falta un dinero”.

“En este momento la discusión es que hay congresistas que no quieren discutir la ley de financiamiento. El Gobierno lo que dijo es que el presupuesto es uno solo, con ley de financiamiento y esperamos que nombren ponente y arran-

que la discusión”.

Así mismo el funcionario aseguró que el congreso no ha negado ningún monto presupuestal, y que lo que pasa es que no hay decisión. “Cuando esto pasa, la norma dice que rige lo que propone el Gobierno

porque es un proyecto de iniciativa nacional, por lo tanto lo que sigue es la discusión sobre cómo queda, pero la ley está firme, el paquete es uno solo, el presupuesto tiene un monto de \$523 billones y ante la falta de decisión del Congreso sigue ese monto e incluye la Ley de financiamiento”, insistió.

La poca ejecución

A la crítica que se hizo continuamente en el congreso de Confecámaras sobre la poca ejecución de la inversión que realiza el Gobierno, sostuvo que es una discusión que siempre se ha dado en el tiempo y la pregunta es cuándo se ejecuta, porque los gastos de funcionamiento sí son rutinarios.

Al respecto sostuvo que cuando hablan de ejecución es que quieren ver pagos, pero indicó que el Gobierno no puede dar anticipos y que solo paga contra avances de obras. “Queremos ver las obras”.

Sobre los recursos verdes y la destinación con base en el presupuesto de la regla fiscal, indicó que es una discusión que se da para determinar si es posible realizar inversiones con recursos de crédito más barato y bajo condiciones más favorables para ejecutar proyectos ambientalmente sostenibles, que no se contabilicen en la regla fiscal, pues en otros países ya se ha hecho.

* El periodista fue invitado por Confecámaras

Problema viene de atrás

Durante su intervención en el Congreso de Confecámaras, el ministro de Hacienda, Ricardo Bonilla, insistió que no es cierto que el problema de la deuda financiera se haya solucionado en los gobiernos pasados y que la pandemia, por el contrario, la aumentó. Defendió que ese monto que se arrastra supera los \$200 billones y que por ende, no se logró incrementar la capacidad instalada del país, que la inversión siguió en los mismos niveles y se creció en el gasto corriente. Según sus cuentas solo el Fondo de Estabilización de precios de la gasolina, determinado en el gobierno de Duque dejó un déficit de unos \$68 billones.

Gasolina no es inflacionario

El ministro sostuvo que aumentar los precios de los combustibles no generan un impacto inflacionario como se dice y que ya se comprobó, luego del aumento en el precio de la gasolina en \$6 mil, Solo generó 200 puntos a la inflación y está controlada, dijo. **Ahora viene la discusión de cuánto debe subir el diésel, pero dijo que los cálculos con el primer ajuste de \$400 el impacto fue solo 0,05 puntos.**

Apoyo a micronegocios

Durante su discurso, el ministro de Hacienda sostuvo que hay 4 millones 600 mil micronegocios de empresas que no están contabilizadas en las cámaras de comercio del país, por lo que sostuvo es un problema y un interrogante de hasta dónde se ha hecho la formalización y cómo generar políticas sólidas de crédito y espacios para trabajar con ellas, garantizarles mercado y que sean contratadas.

¿Y los pagos de servicios?

Con respecto a la recién intervenida eleftrificadora Aire, el ministro sostuvo que fue a solicitud de la misma compañía e insistió que el problema esté en función de cómo manejan la caja las distintas comercializadoras, pues la plata que debe pagar el Gobierno, de la llamada opción tarifaria, se estaba resolviendo con créditos de Findeter. “Ahora hay que mirar qué hacemos con los créditos que ya se le entregaron a Aire, entonces no es un tema único con los subsidios”.

Aunque la Contraloría General de la República advirtió en el mismo espacio de Confecámaras sobre el riesgo de que 10 millones de usuarios se queden sin servicio ante la falta de esos pagos del Gobierno, según el ministro siempre se paga, aunque reconoció que con un cierto desfase de tiempo.

“No hay riesgos, porque el Estado siempre termina

pagando y cumpliendo con sus obligaciones así como acaba de hacerlo con el Fondo de Estabilización de Precios de la Gasolina, esta es otra de esas deudas de las que no hablan”, dijo.

Frente al riesgo de que el estado tenga que asumir unos \$4 billones ante la salida de esta empresa y el riesgo de que Afinia también se intervenga, el ministro le dio la razón al contralor, al reconocer que la intervención de Electricaribe costó unos \$10 billones.

Ante la oferta pública que le hizo EPM al Gobierno para vender Afinia, al reconocer que es un mal negocio, Bonilla sostuvo que seguramente pronto les llegará la oferta oficial, pero que tienen que examinarla con juicio, pues aunque tiene mejor capacidad con el respaldo de EPM, les sucede el mismo problema de que no tienen capacidad de recaudar.

NUESTRA TIENDA LA PATRIA

Escanea el QR y descubre todo lo que tenemos para ti.



REVISTA CREER EN CALDAS EDICIÓN 2024

Descubre las historias inspiradoras, eventos destacados y todo lo que hace a Caldas un lugar único.

P. PÚBLICO: \$25.000

P. SUSCRIPTOR: \$15.000

*Hasta agotar existencias

Línea única de WhatsApp 320 727 3645

* El domicilio tiene un costo de \$5.000.

Adquiere estos y muchos más productos en tienda.lapatria.com

La línea conectaría el Kilómetro 41 - La Pintada - Bolombolo con proyecto de Antioquia. Enmendar.

SANTIAGO CARMONA
LA PATRIA | MANIZALES

Se fue el tren a vapor, pero el humo llegó a Caldas. En La Felisa las promesas de reactivar la vía férrea y llevarla hasta Buenaventura se han incumplido en el 2006, el 2010, el 2012 y el 2015, como evidenció LA PATRIA en reportajes entre el 2016 y el 2021.

Con esas promesas rotas por el desacuerdo entre anteriores mandatarios nacionales y locales, hoy la Gobernación de Caldas movió la vista del océano Pacífico al Atlántico. La nueva línea que traza le apunta a instalar una vía férrea por el corredor Kilómetro 41 - La Pintada - Bolombolo, que luego se conecte con rieles en Santa Fe de Antioquia y Turbo para exportar por el golfo de Urabá.

El desafío es que este proyecto no sea otro que se construya solo con palabras. “No hablamos de soñar por soñar, sino de recuperar algo que en el pasado funcionó y sería significativo para la competitividad en el interior del país”, respondió el secretario de Planeación departamental, Carlos Ánderson García Guerrero.

Apuntó que este plan cuenta con avances para conseguir prefactibilidad y factibilidad, pues el proyecto ya fue radicado en el Ministerio de Transporte y está en la agenda de la Región Administrativa de Planeación (RAP) del Agua y la Montaña,

CALDAS ESPERA AVAL DEL GOBIERNO PARA INICIAR ESTUDIOS

Nuevo intento por resucitar las olvidadas vías férreas



Foto | Archivo | LA PATRIA

Un tren cargado con 160 toneladas de café excelso partió en abril desde La Dorada hasta Santa Marta, con destino a Estados Unidos.

Abrió el camino

En el costado derecho de la cordillera Central, la ruta de tren entre La Dorada y Chiriguana (Cesar) es el modelo que ven las gobernaciones de Antioquia y Caldas para replicar. “[Los trenes] son de 40 centímetros de ancho y la idea es pasar a 70 centímetros para mayor estabilidad de las locomotoras. Ya hay una empresa, Transferport, que transita allí y cuenta con 17 locomotoras y 560 vagones”, informó el secretario de Planeación sobre esa ruta, que desde abril les abrió paso a las exportaciones de café excelso caldense por el puerto de Santa Marta.

que une a los gobiernos de Caldas y Antioquia.

El funcionario destacó que los antioqueños tienen avanzados los diseños del ferrocarril que les corresponde (Santa Fe - Turbo) y Caldas intenta seguir el paso.

Expreso empresarial

El tren debe ser de cercanías... con las empresas, analizó María Francisca Escobar Botero, coordinadora del Cen-

tro de Observación para la Infraestructura de Caldas (COIC).

Estas compañías “son un factor importante en la planeación porque mueven la carga y tienen los datos, es decir, serán los entes que harán uso del servicio. Es importante que en el estudio se tenga en cuenta no solo

la parte técnica y de carga, sino las necesidades de las empresas para que la plataforma cumpla las expectativas y supla las necesidades”, resaltó.

También recordó que el trazado propuesto por Ferrocarriles de Antioquia coincide con las vías férreas antiguas. Concluyó

que hay que sacarle provecho al Kilómetro 41 por su ubicación estratégica y potencial de desarrollo logístico.

Una planeación consciente, estratégica y eficiente del territorio reduciría la incertidumbre y minimizaría el riesgo.

Para el COIC, estas son las dos ventajas que podría traer la línea férrea de Caldas a Urabá si se ejecuta adecuadamente:

* Disminuir tiempos, costos y contaminación.

* Aumentar la productividad, el empleo, los ingresos y los encadenamientos productivos.

Vía para dos

“La opción más viable para sacar adelante el proyecto es una alianza público-privada (APP), una concesión que definirá el estudio de factibilidad. La experiencia en otros países es que las vías férreas funcionan con las APP. Este proyecto sería viable siempre y cuando Antioquia haga lo suyo”, reconoció el secretario de Planeación sobre el rumbo más probable.

La ventaja de esta conexión sería la facilidad y el ahorro para que Caldas exporte aguacate, cítricos y café a Estados Unidos y Europa, de acuerdo con García. “No sabemos cuál será la vocación en una década, pero nos caracterizamos por ser un departamento exportador y eso no lo vamos a perder”, precisó.

Esa visión comercial depende de que el impulso al ferrocarril en Caldas no retome el hábito de reversar.

Proyecto del Tren del Café

- 187,7 km de línea férrea
- 88 km del Kilómetro 41 a La Pintada
- 99,7 km de La Pintada a Bolombolo

- Se conectaría con Santa Fe de Antioquia y Turbo para exportar por Puerto Antioquia, en el golfo de Urabá

- **Valor de estudios y diseños:** \$16.394.494.495 (estimados por la Gobernación de Caldas)

Detalles:

- 5 estaciones de pasajeros.
- 4 trenes de pasajeros (frecuencias cada dos horas).
- 2 trenes de carga (3 locomotoras y 20 vagones).
- 2.985.268 toneladas movilizaría al año.

Fuente: Secretaría de Planeación de Caldas



La Dorada - Chiriguana

- 521 kilómetros
- 182.000 toneladas movilizadas en el 2023.

Fuente: Ministerio de Transporte

Más planes

Dos proyectos ferroviarios más pasarían por Caldas si el Gobierno nacional logra sacarlos adelante o, al menos, avanzar unos kilómetros hasta el 2026. El primero es un tren de pasajeros para conectar el turismo entre Armenia, Pereira y Manizales a través del Tren de Cercanías. El otro es la rehabilitación de los trenes en La Tebaida - Ibagué - Buenaventura. Este último despierta más interés de la Gobernación de Caldas porque enlazaría los trenes del Kilómetro 41 a puertos del Pacífico y el Atlántico.

Estación de datos

- ✓ El tren tendría varios puentes sobre el río Cauca y túneles.
- ✓ La línea férrea Kilómetro 41 - La Pintada - Bolombolo cruzaría siete municipios de Antioquia (Caldas, Amagá, Angelópolis, Venecia, Fredonia, Titiribí y La Pintada) y otros siete de Caldas (Aguadas, Filadelfia, La Merced, Neira, Pácora, Palestina y Manizales).
- ✓ La Gobernación de Caldas espera obtener viabilidad técnica del Gobierno nacional a finales del 2024 para solicitar estudios y

diseños con recursos de regalías.

- ✓ 18 meses tendría el consultor para entregar prefactibilidad, factibilidad, estudios y diseños fase 3.
- ✓ El socio privado construiría la infraestructura, los rieles, los túneles y los puentes y operaría la concesión.
- ✓ Entre 6 y 10 años estima el secretario de Planeación que podría tardar este proyecto para empezar su marcha.

NUESTRA TIENDA

LA PATRIA

BALONES DE LA COPA AMÉRICA/EUROPA

- Ensamblado a mano.
- Enmallado en nylon 100%.
- Impresión en alto relieve.
- Termo sellado.
- Superficie lisa.
- Tipo de cancha: Todo terreno.
- Garantía : 10 Días por mercancía en mal estado.



P. PÚBLICO:
\$83.000

P. SUSCRIPTOR:
\$69.000

*Hasta agotar existencias

Línea única de WhatsApp
320 727 3645

* El domicilio tiene un costo de \$7.500.

Escanea el QR y descubre todo lo que tenemos para ti.



Adquiere estos y muchos más productos en tienda.lapatria.com

MUNICIPIOS

Preparan expoequina



Foto | Cortesia | LA PATRIA

Manzanares. La XIX Exposición Equina Grado B se realizará del 11 al 13 de octubre. El alcalde, Enrique Botero, y el presidente de Asocaman, Elkin Castillo, se reunieron con representantes de la Industria Licorera de Caldas para concretar su patrocinio del evento.

Un puente mejorado



Foto | LA PATRIA

Marquetalia. El sábado pasado se reunieron comunidades de Fresno (Tolima) y de Marquetalia en límites del río Guarinó. Los alcaldes, sus funcionarios y líderes comunales compartieron refresco en el paso del puente, al que se le invirtieron \$32 millones en reforzamiento de los rieles, cerramiento y cambio de pisos y de cables. Las comunidades agradecen estos acuerdos.

Para peatones, en Pacífico 3



Foto | LA PATRIA

Risaralda (Caldas). Calle Larga es un sector de este municipio sobre la vía Pacífico Tres, que ahora cuenta con un puente peatonal para mejorar la seguridad de quienes deben cruzar. Aún no se habilita para el paso, pero pronto se dará al servicio, pues fue una solicitud de la comunidad de Calle Larga, pues la velocidad de los vehículos dificultaba el paso.

Taller para padres

Aranzazu. "A pesar de todo ¿quién manda aquí?" Así tituló el taller que dictó Luis Fernando García Bernal, comisario de Familia, a los padres de familia de programas sociales del municipio. Roles y vacíos de autoridad, cómo educar a los hijos y manejo de conflictos en el hogar fueron algunos temas. "Pretendemos hacer frente a los problemas de violencia intrafamiliar, que son de las principales causas de denuncia en nuestra oficina", comentó García Bernal.



Foto | Diego Salgado | LA PATRIA

Se puede prevenir



Foto | LA PATRIA

Anserma. Durante el Día para la Prevención del Suicidio se concientizó a través de campañas sobre la importancia de la salud mental. A nivel escolar, la sensibilización de profesores y rectores es de gran relevancia para detectar y atender a tiempo cualquier señal de alarma entre los estudiantes. En los entornos laborales, el cuidado mutuo y el respeto son esenciales para crear espacios seguros. La Secretaría de Educación y Salud local desarrolló actividades lúdicas, educativas y recreativas.

Construyen capilla en cementerio



Foto | LA PATRIA

Anserma. La Campaña para construir una capilla dentro del cementerio San José avanza satisfactoriamente, indicó su párroco, Uriel de Jesús Palacio López. Para medir el aporte de los recursos donados se ubicó a la entrada del Templo de Santa Bárbara el termómetro con el nombre de las personas que han donado económicamente para la construcción. Las obras ya se iniciaron.

Control social

Samaná. Mañana se realizará "Comunidades por el Control Social". Se tratarán temas como: Promover los derechos y deberes que tienen los usuarios ante las empresas prestadoras de servicios públicos domiciliarios y fortalecer las competencias ciudadanas en control. También se apoyará la conformación de los comités de desarrollo y control social.



Foto | LA PATRIA

Ejercen control



Foto | LA PATRIA

Anserma. Edwin Ramírez, secretario de Salud y Educación, visitó con su equipo de colaboradores el dispensario de medicamentos Audifarma. Según el funcionario, busca corroborar el servicio que ofrecen las EPS, a través de los operadores de farmacia, y atender así las quejas, sugerencias y reclamos de los usuarios, quienes manifiestan que no entregan todos los medicamentos formulados por los médicos.

SIGUE LA CONTROVERSI

Petro acude a sus bases tras insistir en supuestas conspiraciones

Hoy se reunirá con los movimientos sociales que lo apoyan en la Universidad Nacional sede Bogotá. Acompañamiento.

Después de varios días hablando de posibles golpes de Estado y de persecuciones en su contra, el presidente, Gustavo Petro, volverá hoy a su escenario favorito al ser recibido por sus bases y movimientos sociales en la Asamblea Nacional por las Reformas Sociales, la Paz y la Unidad.

Hoy y mañana, en la Universidad Nacional en Bogotá, bajo la premisa '¡Sí a la democracia, no al golpe!', los sectores afines a Petro se reunirán para debatir los ejes que 'fortalecerán al 'Gobierno del Cambio' en el tiempo que resta' y cómo 'hacer frente al golpe de Estado por parte de la derecha'.

"Este encuentro marcará la hoja de ruta de movilización local, regional, nacional e internacional para el periodo que resta del 'Gobierno del Cambio'", indicaron los organizadores en un comunicado.

Petro, que asumió la Presidencia el 7 de agosto de 2022, pa-

só ya la mitad de su mandato de cuatro años.

Según los organizadores, la asamblea de este fin de semana será "un escenario de articulación y fortalecimiento del poder popular que contribuya a un proyecto de país que le dé garantías a las y los colombianos, un país en paz, sin miedo y con derechos".

Esta asamblea está convocada por el Comando Nacional Unitario, la Coordinadora Nacional del Cambio, el Pacto Histórico (la coalición de Petro) y la Minga Social Indígena, todas ellas afines al presidente y a las que se les han sumado otras organizaciones sociales, sindicatos y gremiales.

Golpes de Estado y conspiraciones

Más allá de la agenda, desde

la organización aseguran que el evento "busca hacer frente al golpe de Estado por parte de la derecha", y que establecerán una "hoja de ruta de movilización local, regional, nacional e internacional".

La teoría del golpe de Estado ha sido alimentada en las últimas semanas en varias ocasiones por el propio presidente, quien incluso llegó a afirmar el pasado sábado: "¿Se quejan de Venezuela? En Colombia avanza un golpe de Estado contra el presidente".

Petro indicó que el Consejo Nacional Electoral (CNE) está dando pasos hacia "un golpe de Estado" al querer investigar por las posibles irregularidades en la financiación de la campaña electoral que le llevó a la Presidencia.

Esto porque la pasada sema-

La constituyente

Esta asamblea nacional estaba prevista para el 20 de julio, cuando comenzaba el periodo legislativo, y entonces se hablaba de que podría ser el escenario donde Petro lanzara su propuesta de una Asamblea Constituyente.

La primera vez que Petro habló abiertamente de la constituyente fue el 16 de marzo en Cali, justificando que las instituciones que tiene el país "no son capaces de estar a la altura de las reformas" que propone su Gobierno y que deben superar su trámite en el Congreso.

La discusión de la Asamblea Nacional de este fin de semana girará en torno a nueve puntos, los mismos que el mandatario consideró que deberían ser abordados para la eventual convocatoria de una Asamblea Cnstituyente, aunque desde la organización aseguraron que la Constituyente no está en la agenda. De hecho, el discurso de Petro sobre la Constituyente, que trajo las críticas de expresidentes y múltiples sectores, se fue matizando desde entonces y no ha vuelto a ser nombrada desde que el presidente nombró al nuevo ministro del Interior, Juan Fernando Cristo, quien fue parte del Gobierno de Juan Manuel Santos (2010-2018).

Cristo aseguró cuando fue nombrado que su propósito era "ver si logramos finalmente un acuerdo nacional que eventualmente puede o no -y eso surgirá de las conversaciones- terminar en la Constituyente que no se convocaría ni elegiría, sería un proceso que comienza ahora y que si llegamos a un acuerdo político nacional se elegiría en el próximo Gobierno, no en este Gobierno", apuntó.



Foto | Presidencia de la República | LA PATRIA
Gustavo Petro asegura que el golpe de Estado no viene de los soldados sino de los escritorios.

na se conoció una investigación del CNE, revelada por el periodista Daniel Coronell en la W Radio, que concluía que la campaña electoral de Petro en 2022 violó los toques de gasto establecidos en la ley y recurrieron a fuentes de financiación prohibidas.

Durante toda esta semana, el presidente ha estado alimentando esta teoría y el jueves insistió en que existe un plan para asesinarlo o para "tumbarlo" a través

de un golpe de Estado y aseguró: "La orden está dada".

"Quieren que el último día, cuando ya destituyan al presidente, como hicieron en Bolivia, como hicieron en Brasil, como hicieron en el Perú, matando gente, entonces la gente descuidada permita que el próximo presidente de la república en este periodo presidencial (2022-2026) sea el señor (Efraín) Cepeda, presidente del Senado", agregó.

EN EL CONGRESO

Gobierno radica nueva reforma de salud tras fracaso de la anterior

EFE | LA PATRIA | BOGOTÁ

El Gobierno nacional radicó ayer en el Congreso para su aprobación un nuevo proyecto de ley de reforma a la salud, después de que en la legislatura pasada, en abril de este año, se hundiera la anterior.

Sin anuncio previo, el Ministerio de Salud presentó al Congreso el nuevo texto que pretende garantizar "que todos los ciudadanos accedan a servicios de calidad sin barreras y con equidad", apuntó esta cartera.

La nueva reforma

Según lo detallado por el Ministerio, el nuevo texto quiere eliminar barreras económicas, geográficas y administrativas para acceder a servicios de salud, ofreciendo una red articulada de hospitales y clínicas, que extienda los servicios a zonas rurales y promueva la formación de los profesionales de salud, así como simplifique los trámites.

Como en la anterior reforma, pretende dar más poder a la Administradora de los Recursos de Salud

(Adres), la entidad pública que es la que se encarga de girar los recursos a las Entidades Prestadoras de Salud (EPS) privadas que es a la que están abonadas la ciudadanía para recibir la atención sanitaria.

Por ello, la Adres será el pagador único y quien pague a hospitales y clínicas (en vez de las EPS), en un sistema que promete ser transparente y con auditorías.

Y, también como el anterior texto, busca enfocarse en la atención de prevención, con mayor capacitación de los profesionales de la salud y apostando por Centros de Atención Primaria en Salud (CAPS) y los Equipos de Salud Territorial que "estarán en primera línea, brindando atención cercana a las comunidades, reduciendo inequidades y respondiendo eficazmente a las necesidades locales".

Hundimiento de la reforma

A pesar de las similitudes con el texto que se hundió en abril por iniciativa de la oposición, el ministro

de Salud se mostró confiado en su tramitación: "Este proyecto de ley refleja un proceso de consenso amplio. Hemos tomado en cuenta y abordado las observaciones de todas las partes involucradas para lograr una reforma integral y efectiva".

La polémica reforma anterior, que suscitó críticas de amplios sectores, incluidas las EPS y gremios sanitarios, se hundió en una de sus fases más preliminares de tramitación, cuando nueve congresistas de la Comisión Séptima del Senado votaron una ponencia para archivar definitivamente la iniciativa.

La reforma hundida había sido aprobada a finales del año pasado por la Cámara de Representantes y pasó a debates en el Senado a pesar de las numerosas críticas hechas al proyecto por asociaciones médicas y de pacientes.

Actualmente el sistema sanitario colombiano está en crisis, pues la mayoría de EPS privadas se encuentran intervenidas por el Gobierno, ante la crisis financiera por la que pasaban.

EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA LINDA

Corregiduría entra al colegio, y la polémica también

La Alcaldía de Manizales dice que no hay nada irregular. Igual, busca una opción para separar a estudiantes de funcionarios. Divisiones.

ÓSCAR VEIMAN MEJÍA
LA PATRIA | MANIZALES

La inquietud llevó a una reunión a puerta cerrada en la sede del colegio La Linda, de Manizales. ¿Puede una corregiduría tener su oficina dentro de la institución educativa?. La pregunta está en el ambiente desde que la planteó el líder comunitario Juan Carlos Rodríguez, de la Comuna Atardeces.

La polémica escaló a la Secretaría de Educación Municipal. Es más, el secretario, Andrés Felipe Betancurth, lideró el encuentro con la presencia de representantes de la Junta de Acción Comunal, del líder comunitario, de la Secretaría de Gobierno y de la Personería Municipal.

Rodríguez tiene dos argumentos por los cuales considera que la Corregiduría no debería funcionar en las instalaciones del plantel. Una es que no le parece que sean compatibles la educación, destinada a formar niños y adolescentes en procesos académicos, con las de corregidurías, que incluyen actuaciones en representación del alcalde como autoridad policiva y administrativa.

La otra razón que expone tiene que ver con la utilización del espacio. "Creo que el salón en el cual está la Corregiduría debería ser para actividades de ellos, tipo biblioteca como lo ha solicitado el colegio. O para otras labores académicas", añade el líder comunitario.

Más argumentos

En un derecho de petición, remitido a secretarías de la Alcaldía, Rodríguez alerta en el punto dos "Es indebido e inseguro tener una inspección dentro de un centro educativo, ya que entran personas extrañas y ponen en riesgo tanto a los estudiantes como a los profesores".



Fotos | Luis Fernando Trejos | LA PATRIA

Esta es la sede de la Institución Educativa de La Linda, en la comuna Atardeces, donde funciona la Corregiduría del corregimiento de la Cristalina.

Para obras

Ante requerimientos de la comunidad, la Alcaldía de Manizales intervendrá con obras la Institución Educativa La Linda. El secretario de Educación anunció cerca de \$140 millones para reparaciones.

LA PATRIA conoció una carta, dirigida a la corregidora de La Cristalina, Mayra Alejandra Martínez, por medio de la cual el colegio le pide que entregue el espacio que en la actualidad ocupa como oficina.

En el texto le solicita que lo devuelva, debido que la Institución Educativa La Linda por tener Jornada Única debe cumplir con requisitos, por ejemplo, contar como mínimo con un espacio que se adapte como biblioteca.

Víctor Acosta es miembro desde hace cuatro años del sindicato Educadores Unidos de Caldas (Educal). Comenta que es normal que entre las entidades del Estado se colaboren cediendo espacios para determinadas funciones. Sin embargo, aclara que no son compatibles las funciones de inspección de policía con las educativas.

Hernán Patiño, quien estuvo 30 años en esa organización sindical, refiere que es algo casi insólito. "Nunca había visto eso en

el departamento. Lo que sí es normal es que los colegios sean prestados y usados para labores de comunidad, por ejemplo de las acciones comunales. No es compatible una inspección dentro de un colegio".

En la reunión, efectuada el lunes, nombraron al secretario de Educación como vocero sobre el asunto. LA PATRIA habló con el funcionario:

¿Cómo avanza la queja de un líder comunitario ante el funcionamiento de la Corregiduría de La Cristalina en el colegio de La Linda?

Se aclaró que hay un funcionamiento que es meramente administrativo en este despacho, en este espacio no se realizan audiencias, no se han presentado ni riñas ni controversias. No hay atención al público regularmente, la corregidora se desplaza a las veredas del respectivo corregimiento La Cristalina.

¿Independiente de que no haya audiencias y riñas no es como el escenario adecuado pensando desde la misión educativa del plantel?

Hay que partir del ideal de lo que es el funcionamiento de instalaciones físicas, de la institu-

cionalidad en general. Si me preguntan, como secretario de Educación, si es conveniente que cualquier dependencia de naturaleza diferente a educación, tenga funciones dentro de instalaciones educativas, tengo que decir que no, obviamente. Sin embargo, en nuestra área rural y periurbana la infraestructura institucional no es suficiente, tanto en cantidad como en calidad. Por ejemplo, hay instituciones educativas cuyas sedes funcionan en sedes de una junta de acción comunal o de

un propietario privado. Ese tampoco es el ideal, pero así funcionamos porque es la realidad con la que podemos trabajar en la ruralidad.

¿Pero una corregiduría es algo diferente por sus funciones?

Aquí está una oficina administrativa con funciones de corregiduría. Es una zona aislada de los salones de clase, no tiene interacción directa con los niños y tampoco le está restando o se está dejando de prestar algún servicio. Tampoco está dejando de funcionar o un salón o una biblioteca o un servicio sanitario. No se está afectando el servicio.

¿Entonces qué se hará?

De la mesa salió como una posibilidad de intervención: que se independice el acceso y eso resolvería las cosas, que no se mezclen el sitio de tránsito de los niños con el de las funcionarias, que son la corregidora y su secretaria. Repito que aquí no se hace atención al público ni se celebran audiencias.

¿El corregimiento La Cristalina no tiene una sede para su Corregiduría?

No hay una instalación física que pueda prestar el servicio de esa función administrativa, hay otras que tampoco tienen ese espacio.



NUESTRA TIENDA LA PATRIA

HERVIDOR CON INFUSOR

- Capacidad: 1,8 L
- Base giratoria 360°
- Vidrio borosilicato resistente
- Oculta acero inoxidable
- Arranque automático
- Protección contra la ebullición
- Autoapagado al hervir



P. PÚBLICO:
\$149.000

P. SUSCRIPTOR:
\$119.000

*Hasta agotar existencias

Línea única de WhatsApp
320 727 3645

* El domicilio tiene un costo de \$7.500.

Adquiere estos y muchos más productos en tienda.lapatria.com

Escanea el QR y descubre todo lo que tenemos para ti.



La Corregiduría del corregimiento de La Cristalina funciona contigua a un patio del colegio.



¿Sabe cuál es la tribuna en el estadio Palogrande para personas en condición de discapacidad?

Sí **8,81%**

No **91,19%**

Sondeo realizado del 11 al 12 de septiembre del 2024

Participantes | **295**

Participe en los sondeos votando en www.lapatria.com

A LAS PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD

Les limitan todo en Palogrande

En los partidos del Once Caldas no pueden entrar por la puerta 11 o usar el ascensor. Les toca ayudarse con los demás aficionados. Indiferencia.

OSVALDO HERNÁNDEZ
LA PATRIA | MANIZALES

Es domingo y hay fútbol en Palogrande. El Once Caldas, líder del Campeonato, recibe a Millonarios con Radamel Falcao. El entusiasmo y el colorido se reflejan en las largas filas, por afuera del escenario.

Los operarios de logística corren las vallas de la puerta 17. Lo hacen para que Dylan Andrés Vasco pueda ingresar. El chico, de 16 años, es llevado en una silla de ruedas. Le ayudan Rubián y Yuri Paola, sus padres; Nicol, Sandra y Kevin, sus primos, y Carolina Agudelo, la enfermera.

Cuando tenía 9 años, Dylan se cayó y desde entonces sufre de una cuadriplejía espástica. No tiene ningún tipo de movilidad y solo se comunica con los demás por medio de sus ojos.

“Desde niño lo traigo al estadio y ahora también lo hago, ama el Once”, dice don Rubián.

Después de pasar la puerta de control, empieza el calvario para Dylan, pero también para las demás personas en situación de discapacidad que van a fútbol al Palogrande. Al pequeño hincha del Once, que vive en El Guamal, lo levantan sus familiares. Los otros, en un alto porcentaje, se tienen que amparar de la buena voluntad de los demás aficionados.

“Lo traigo a los partidos que se juegan temprano, lo que nos facilita su mo-



Fotos | Luis Trejos | LA PATRIA

En el pasillo, corriendo riesgos, ve el partido Dylan Andrés Vasco en la tribuna Occidental del Palogrande. No se puede acomodar en las rampas que se se instalaron porque les taparon la visual con una valla publicitaria. El estadio está lleno de obstáculos para las personas en situación de discapacidad.

vilidad”, agrega Rubián.

El padre de Dylan dice que, ocasionalmente, les prestan el ascensor, que los sube hasta el tercer nivel y si bien no los deja en la gradería, les ayuda mucho para llegar a la tribuna: “No es fácil porque siempre nos dicen que primero deben subir los directivos del equipo y las otras personas. Por eso, preferimos subirlo por las escalas porque a él no le cae bien el calor”.

Don Rubián agradece que usualmente, cuando llega con su hijo a la puerta del estadio lo dejan entrar, no le cobran la boleta. Cuestiona que pusieron una valla publicitaria al frente de la terraza

desde donde ven el partido y su hijo no alcanza a ver la cancha.

“Nos toca hacernos en el pasillo corriendo riesgos de una estampida o algo por el estilo”.

Leonardo y José, otros ejemplos

Leonardo García Vásquez representó a Caldas en los Juegos Paranales en tenis de mesa. Sufre una enfermedad congénita, con dificultad en los huesos, que le limita su movilidad. No obstante, su amor por el equipo es incondicional.

Su ingreso al Palogrande es una tortura, literalmente. Se baja del carro en Occidental (avenida Paralela) y debe ca-

minar unas dos cuerdas hasta la puerta 14, que está en el sector de sur. Por allí accede y debe, por el interior del estadio, regresar hacia Occidental, en donde se acomoda. Si llega solo, también busca el apoyo de otros aficionados para subir las escalas externas e internas.

“Nos toca caminar mucho, nos cambiaron, ya no podemos usar la puerta 11, para entrar en silla de ruedas, porque allí se ubica la barra visitante. Nos dicen



Dylan Andrés es cargado por su familia para subirlo por las escalas hacia la tribuna.



José
Rojas

Ramírez, en la rampa de Occidental. No todos pueden ver el partido desde allí por la valla publicitaria.

“Minimizamos”: La Alcaldía

José Aldiver García, coordinador de Deporte y Discapacidad de la Secretaría del Deporte de Manizales, explicó lo que sucede.

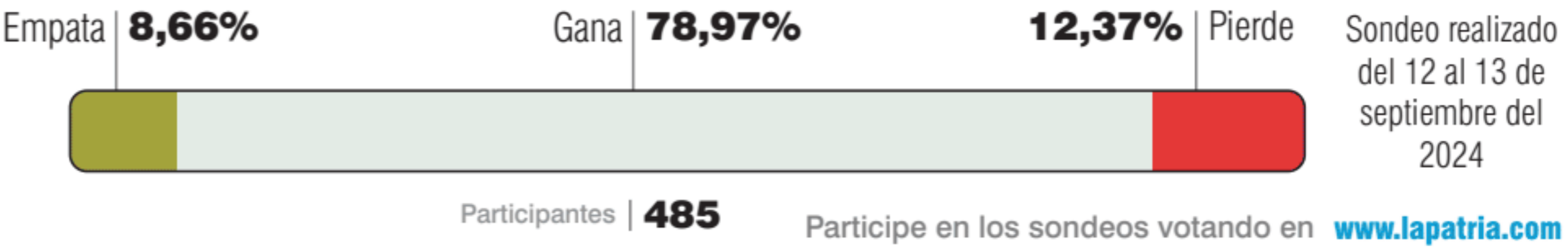
“Las entradas son gestión de nuestro secretario, Diego Espinosa. Hasta el año pasado eran 10 cupos por partido y ahora son 40, incluso, algunos de los beneficiados llevan acompañante”.

Sobre la falta de garantías para entrar y desplazarse en el estadio explicó: “Minimizamos el riesgo de todos, la entrada era por la puerta 11, pero como allí se ubica la barra visitante, ahora lo hacemos por el acceso 14A y allí tienen el apoyo del personal de logística”.

Agregó que permanentemente están en proceso de ajustes y que si hay que corregir cosas, lo harán. Revisarán las quejas de los aficionados para interceder ante el Once Caldas.



El Once Caldas ante el Deportivo Cali este Sábado



Por la parte exterior, para ir a la puerta 14A, también tienen obstáculos, como lo muestra acá Leonardo García.

que el ascensor es para uso exclusivo del Once Caldas”, dice Leonardo.

Como lo hacen los demás compañeros en situación de discapacidad, Leonardo espera que los demás hinchas abandonen el estadio para poder salir sin inconvenientes.

La lesión de José Rojas Ramírez es una paraplejía (Lumbal L1). La sufrió en un accidente de tránsito. Hoy se desplaza de un lado a otro en silla de ruedas. Así va al estadio.

“Ingreso por la puerta 14, hago el tránsito por el interior del estadio y para acceder a la terraza que tenemos para ver el partido, debo subir escalas y me toca pedir auxilio para que me carguen”, cuenta José.

Tanto Rubián, el padre de Dylan, como Leonardo y José, dicen que antes podían usar la puerta 11, que está a nivel del corredor interior del estadio: “Uno ingresaba por allí y se venía derecho al sitio desde donde ve el partido”, cuenta Leonardo.

“Pero ahora no, como la barra del equipo visitante se hace allí, ya no nos dejan y nos toca con dificultad recorrer el estadio”, recalca Leonardo.

Los tres, además, cuestionan que el ascensor sea de uso exclusivo para el personal del Once Caldas.

El Once Caldas dice que sí

Por medio de la oficina de comunicaciones, el Once Caldas explicó la atención o garantías que les da a los aficionados en situación de discapacidad: “El estadio, en su infraestructura, nos brinda la facilidad de ingreso para personas con discapacidad por la entrada sur. La plazoleta conecta con las puertas hacia el pasillo medio del estadio. Según su boleta, se ubican en los rampas que sobresalen si usan sillas de ruedas y caben 3; en total caben 24 sillas de ruedas. Contamos con el acompañamiento logístico que se encarga de recibirlos a la entrada y acompañarlos hasta la ubicación final de su boleta”.

POLIDEPORTIVO

Domingo, con recrevías
Manizales. En la avenida Santander, Chipre y La Sultana se efectuarán el domingo las recrevías de la Alcaldía de Manizales que organiza Recreando. La de la avenida Santander irá de las 8:00 de la mañana a las 12:00 del día. Y tanto en Chipre como en La Sultana, de 9:00 a.m. a 12:00 m.. Los espacios tienen actividades recreativas, culturales y deportivas.

Mañana, Reto Mariquita - Letras
Manizales. Entre las 5:00 a.m. y las 2:00 p.m. estará cerrada la vía entre Mariquita y el Alto de Letras. Se realiza el Reto Mariquita - Letras. Son 83 kilómetros de solo ascenso. Llegaron 2.500 pedalistas de todo el país y Francia, Ecuador, Argentina, Venezuela, Australia, Costa Rica, México y Panamá.

Juegan ajedrez en el Pasaje
Manizales. Hoy se jugará el VI Campeonato de Ajedrez en el Pasaje de la Beneficencia. El torneo está reglamentado para la siguientes categorías: categoría A, de 1801 a 2000 puntos Elo; categoría B, de 1601 a 1800 Elo; categoría C, de 0 a 1600 puntos Elo; Sub-8, Sub-10, Sub-12, Sub-16B.

EL ONCE CALDAS RECIBE AL DEPORTIVO CALI

A mantener la punta

LA PATRIA I MANIZALES

El Once Caldas jugará hoy (4:10 p.m.) por la décima jornada de la primera fase de la Liga BetPlay II 2024. Recibe en el Palogrande al Deportivo Cali. Mientras el Blanco defiende el liderato y camina hacia la clasificación a las semifinales y a un certamen internacional, el rival lucha por mantener la categoría, por no descender.

Mateo García es la novedad confirmada. El volante bogotano no jugó ante Millonarios por acumulación de tarjetas amarillas. Vuelve por Robert Mejía, quien el pasado jueves fue anunciado como nuevo jugador de FK Jimki, de Rusia.

El Once, como local, suma cuatro victorias, 1-0 sobre Águilas Doradas, 2-0 contra Atlético Nacional, 2-1 sobre Bucaramanga y 2-0 ante Jaguares de Córdoba, y el empate 1-1 con Millonarios.

Cali, por su parte, dirigido por Hernán Torres, tiene tres partidos jugados fuera de su estadio. Perdió 2-1 con Fortaleza y 1-0 con Chicó, y empató 1-1 con el Deportes Tolima.



Foto | Cortesía Once Caldas | LA PATRIA

Jorge Cardona, defensor central manizaleño, hoy titular con el Once Caldas ante el Deportivo Cali.

La décima

- Ayer**
- Patriotas Boyacá - Atlético Bucaramanga
 - Jaguares de Córdoba - Envigado
- Hoy**
- 2:00 p.m. Fortaleza CEIF - Deportivo Pasto
 - 4:10 p.m. Once Caldas - Deportivo Cali
 - 6:20 p.m. Deportes Tolima - Boyacá Chicó
 - 8:30 p.m. Águilas Doradas - Independiente Medellín
- Mañana**
- 4:00 p.m. América de Cali - Deportivo Pereira
 - 8:00 p.m. La Equidad - Millonarios
- Por definir**
- Independiente Santa Fe - Alianza
 - Atlético Nacional - Junior

Ficha técnica

Estadio Palogrande
Once Caldas - Deportivo Cali
Hora: 4:10 p.m.
Árbitros: Edilson Ariza (Santander), Iván Ballesta (Cundinamarca) y Fabián Orozco (Arauca).
Posibles Formaciones
Once Caldas: James Aguirre, Juan David Cuesta, Jorge Cardona, Jéider Riquet, Juan Pablo Patiño, Iván Rojas, Mateo García, Alejandro García, Luis Palacios, Michael Barrios y Dayro Moreno.
Deportivo Cali: Alejandro Rodríguez, Fabián Víafera, Martín Rea, José Caldera, Onel Acosta, Fabián Ángel, Gianfranco Cabezas, Kelvin Osorio, Andrés Andrade, Anderson Plata y Freddy Montero.

¡No Te Quedes en la Banca!

Inicio de torneo: 4 de Octubre

COPA LA PATRIA DE FÚTBOL
Juan Augusto Jaramillo
XXXIV-EDICIÓN

Reúne a tu equipo y participa en la competencia más emocionante del año.

Cerca de \$50.000.000 en premios

Valor de la inscripción \$ 3'000.000

Será un torneo Sub23 y cada equipo podrá inscribir 3 jugadores de máximo 25 años. Máximo 30 jugadores por equipo

Para inscripción y mayor información contactar a Javier Ospina Cel: 3205619094



Cena de despedida

El equipo coordinador del Programa Sonidos para la Construcción de Paz en Caldas, Quindío, Risaralda y Caquetá se reunió para despedir a Sandra Liliana González con una cena. La líder pedagógica comienza nuevas aventuras laborales.



Foto | Lector | LA PATRIA

Sandra Milena Nieto, María José Díaz, Angélica Cubillos, Carlos Beltrán, Juan Manuel Ocampo, Sandra Liliana González, Catho Gómez, Luis Felipe Molina, Linna Paola Duque, Catalina Bohórquez, Diego Vásquez y Juan Manuel Aranzazu.

Grados en la ESAP



Foto | Cortesía ESAP | LA PATRIA

Graduados del programa de Administración Pública Territorial en Riosucio.

Tributo a María Etelvina, forjadora de sabores



Foto | Lector | LA PATRIA

María Etelvina Londoño

María Etelvina Londoño, de 80 años, dejó una huella imborrable en la vereda Llano Grande de Neira y Manizales, no solo a través de su pasión por la cocina, sino también por su inquebrantable generosidad y carácter.

Desde su infancia, observó a su madre preparar frijoles, sopa de mondongo, sancocho, morcilla y tamales, conocimientos que más

tarde cimentarían el éxito del negocio familiar, el restaurante Milancito que lo fundó en Manizales.

En 1959 conoció a Juan de Jesús Zuluaga, quien transformó una casa para convertirla en lugar de baile y aunque el negocio no prosperó volcó sus esfuerzos hacia el restaurante haciendo que fuera el punto de encuentro de Manizales.

María Etelvina, junto a sus hermanas Georgina, Sergina y Adalgiza, integró el negocio con la vida familiar, criando a sus hijos, Gloria Inés, Jhon Jairo y Juan de Jesús, en ese mismo espacio. Su vida estuvo profundamente entrelazada con el restaurante.

Con la preparación del "plato montañero", conocido por muchos como bandeja paisa, catapultó a Milancito al estrellato gastronómico. Las largas filas durante las ferias de la ciudad y el ajetreo en el parqueadero reflejaban el éxito del restaurante.

A pesar de no haber terminado la primaria y de haberse casado joven demostró un liderazgo y un sentido de la humanidad admirable. Contrató a mujeres cabeza de familia, brindándoles oportunidades laborales y ayudando a sus familias.

María Etelvina fue una mujer generosa. Su legado no solo se mide en la fama del restaurante, sino en la manera en que tocó vidas y dejó una marca de solidaridad en aquellos que la conocieron. Será recordada por su dedicación al arte culinario y por Milancito, un lugar querido por todos. Su legado perdura, no solo en el sabor de sus platos, sino en el impacto duradero que tuvo en su comunidad.

Su familia agradece a todos aquellos que han mostrado su apoyo y cariño durante este tiempo de duelo. Gracias por honrar la memoria de una mujer que dedicó su vida a servir a los demás.

HORÓSCOPO

ARIES. Este sábado será un día para olvidar las tensiones y disfrutar de la vida con lo que más te guste. Si tienes pareja, trata de estar con ella más tiempo y de mirarla un poquito, tal vez la hayas descuidado un poco.

TAURO. Ejercerás hoy un fuerte encanto sobre los demás, así que es posible que alguien te proponga algo. Las actividades artísticas también serían una opción interesante para este sábado.

GÉMINIS. Este sábado será un día para disfrutar del tiempo libre y de las relaciones con los tuyos. Si tienes pareja, estarás muy a gusto; si no la tienes, podría aparecer alguien en tu vida.

CÁNCER. Quizá hoy tengas cierta inestabilidad interna o confusión que haga que tus relaciones con las personas del entorno cercano sean un poco frías.

LEO. Puede que hoy sientas cierta desilusión o que no estás recibiendo de tu media naranja lo que necesitas o lo que esperabas de ella, pero también deberías pensar que esto tal vez suceda porque idealizas demasiado al amor.

VIRGO. Controla tu fuerte temperamento y obstinación de hoy, porque si no lo haces, podrías dañar alguna de las relaciones que mantienes. Trata de hacer aquello que sepas que te relaja y ayuda a conseguir el equilibrio.

LIBRA. Hoy todo lo relacionado con el intelecto estará dentro de uno de sus mejores días, precisamente por eso, es posible que sientas mucha curiosidad sobre algún tema que siempre te ha gustado.

ESCORPIO. Tu vitalidad hoy será inmensa, precisamente por eso, no pararás de hacer cosas; podrías planear una velada excitante con tu pareja o con quien quieras.

SAGITARIO. Seguirá siendo hoy un día complicado en relación a tus emociones, así que tendrás que continuar controlándolas; a esto se le llama inteligencia emocional.

CAPRICORNIO. Descansa todo lo que puedas hoy, renovar fuerzas siempre es necesario. De todas maneras, tu pareja, si la tienes, dedicándole por completo o casi este día.

ACUARIO. Es posible que hoy sientas que tus relaciones sentimentales cojean, y es posible también que culpes a la otra persona, pero deberías escuchar también lo que la otra parte quiera decirte... y sin malas caras, ¿vale?

PISCIS. Descansa todo lo que puedas o haz aquello que más te satisfaga; y si puedes, olvídate de lo cotidiano. La meditación también podría ayudarte a sentirte mejor con tu propia persona y con los demás.

TALLER DE PERLAS

Te invitamos a realizar este hermoso conjunto de aretes, pulsera y dije en

PERLAS

P. PÚBLICO | \$80.000

P. SUSCRIPTOR | \$69.000

Lugar: LA PATRIA, Cra 20 #46-35
Fecha: Viernes 20 de septiembre de 2024
Horario: 2:30 p.m - 6:00 p.m

PAGO PÚBLICO: <https://payco.link/3368658>

QR SUSCRIPTOR



LP
LA PATRIA
Cursos



La Aurora
Funerales y Capillas
Siempre hay un nuevo amanecer

Líneas nacionales gratuitas:

01 8000 413 833

01 8000 916 966

☎ 312 710 8181

FALLECIMIENTOS

Funeraria La Aurora

María Melva Blandón, Jhonny Stiven Arias Villegas, Bernardina Alzate de Cardona y Guillermo Gómez Flórez.

Funeraria La Esperanza

Fabio Antonio Gallego Salazar, William Charry Mejía y María Edilia González de Henao.

Funerales Los Olivos

Anadelia Mafía Hernández, José Jesús Vargas Giraldo, Ana Celsa Orozco de Bermúdez, María Elcira Montes Quintero, María Ligia Londoño Giraldo y Martha Libia Pérez Giraldo.

Papel Salmón

EVENTOS

Mujeres escritoras centenarias del Gran Caldas, II etapa

Fabiola Aguirre Suárez: la búsqueda de la emancipación femenina

Andrea Álvarez Orozco
Papel Salmón

Fabiola Aguirre Suárez nació en Manizales el 30 de diciembre de 1915. Este dato fue confirmado en una comunicación personal reciente por su sobrina Ilse de Greiff Aguirre, pues varias fuentes consultadas ubican su natalicio el 31 de diciembre de 1919. La autora falleció como consecuencia de una leucemia el 26 de julio de 1997 en Estados Unidos, país al que migró desde 1954.

Fabiola fue la primogénita de la pereirana Carlina Suárez Montoya y el santandereano Ángel María Aguirre Plata, unión que también dio lugar a otros dos hijos: Enrique y Noemí. Según García Rubio (1986), el padre se desempeñaba como transportador de valores del Ministerio de Correos y Telégrafos, y en uno de sus viajes ferroviarios sufrió un accidente que cobró su vida. Como consecuencia, el Estado decidió becar a sus hijos e indemnizar a la viuda con \$24.000, de los que sólo recibió la mitad, dado que la suma inicial se consideró excesiva para ser administrada por una mujer.

Sus estudios

La educación de Fabiola Aguirre se desarrolló en Bogotá, ciudad a la que llegó a los 7 años, y aunque nunca volvió a vivir en Manizales, el Nevado del Ruiz es protagonista dentro de su novela *Dimensión de la angustia* (1952).

Los estudios primarios los adelantó en el Colegio María Auxiliadora, en el que vivió amargas experiencias, debido a la intimidación propiciada por sus maestras y compañeras, quienes se burlaban de su iniciativa de crear versos; en una oportunidad, esto le costó una agresión física por parte de sus condiscípulas, al no concebir el ejercicio de la imaginación como una posibilidad para las mujeres. En contraste, continuó sus estudios en el Colegio del Sagrado Corazón de las Bethlemitas,

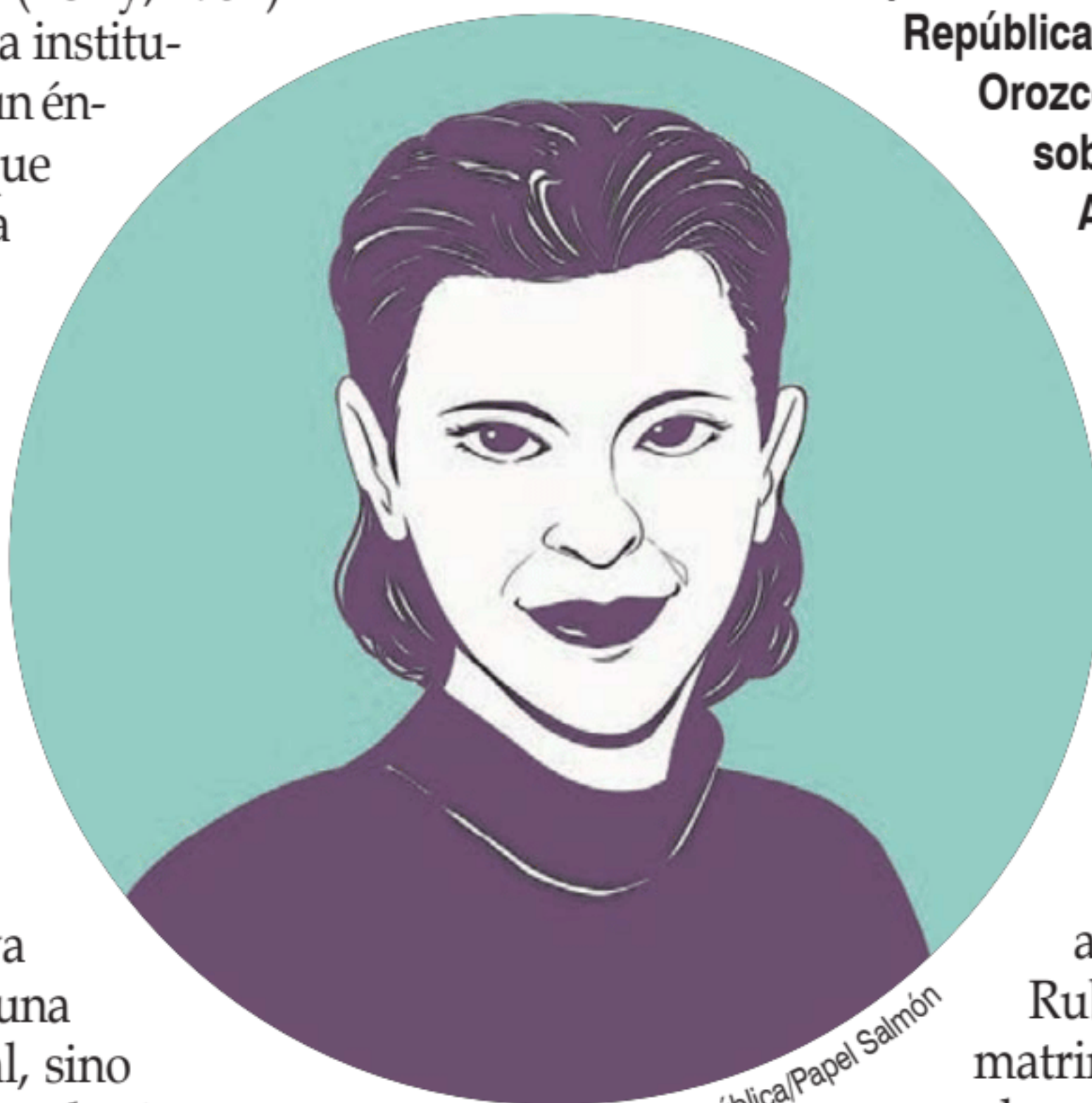
donde se graduó como bachiller. En el libro *Quién es quién en Venezuela, Panamá, Ecuador, Colombia* (Perry, 1952) se sugiere que esta institución contaba con un énfasis literario, lo que explica que ella haya recordado la experiencia con gratitud.

Oliverio Perry destaca la respuesta de Fabiola Aguirre Suárez cuando fue interrogada por el hecho más notable de su vida, ya que no mencionó una anécdota personal, sino un acontecimiento colectivo: “El que para la mujer se hubieran abierto las puertas de la Universidad” (p. 529). De esta conquista social ella fue beneficiaria, pues se convirtió en una de las primeras mujeres en graduarse como abogada de la Universidad Externado de Colombia, donde su tesis *Lineamientos filosóficos del derecho internacional* (1945) fue laureada; luego se especializó en Psicología Criminal y Sociología, en la Universidad Nacional. Asimismo, por cuenta de García Rubio (1986), es posible conocer que el desengaño de Fabiola al no encontrar en un primer momento un empleo que estuviera a la altura de su formación, lo dispuso cursando la carrera de Filosofía y Letras en el país. Años más tarde, en Estados Unidos, estudió Sociología y Derecho Internacional.

En los sentimental

La vida de Fabiola no estuvo siempre en función de asuntos académicos; también confluyeron en ella las preocupaciones amorosas. A los 17 años contrajo nupcias, a escondidas, con el periodista Arturo Regueros Peralta, con quien tuvo a su

En el marco del proyecto “Mujeres escritoras centenarias del Gran Caldas, II etapa” del Banco de la República, Andrea Álvarez Orozco hablará sobre Fabiola Aguirre Suárez, el próximo miércoles 18 de septiembre.



Ilustración/Banrepública/Papel Salmón

hijo Omar; sin embargo, como lo advierte García Rubio (1986), este matrimonio no duró mucho, puesto que él se suicidó tres años después, justo cuando Fabiola cursaba su primer año de Derecho. Gracias a su tenacidad, esto no se convirtió en impedimento para que pudiera continuar con sus estudios y velar por el bienestar de su hijo. A la vuelta de dos años se casó con Delio Jaramillo Arbeláez, quien se desempeñó como ministro de Trabajo; no obstante, este lazo se rompió por incompatibilidades políticas e ideológicas.

En lo laboral y político

En cuanto al ámbito laboral, el panorama no fue siempre oscuro para Fabiola Aguirre Suárez, ya que ocupó varios cargos públicos, entre los que se destacan su nombramiento como primera Magistrada del Tribunal Administrativo de Cundinamarca, al igual que sus roles de Inspectora de Trabajo, Jueza del Circuito y Directora de Publicaciones de la Contraloría (Universidad Externado de Colombia, 2023); también fue colaboradora de *El Tiempo* y *El Liberal*. Mientras que en Estados Unidos se desempeñó como profesora de español y cuando dominó el inglés fue catedrática de sociología, psicología y derecho.

Fabiola fue militante activa del partido Liberal, abanderada en la lucha por los derechos de las mujeres y amiga cercana de Esmeralda Arboleda, promotora del voto femenino en Colombia. Su viaje a

Dimensión de la angustia (1952) (Fragmento)

“Sin embargo comprendí desde esos tiempos que una mujer sola entre los hombres debe ser una estúpida, porque de otra manera, si es alegre y despreocupada, es libertina; y si es austera o ‘rara’, padece alguna anormalidad o degeneración oculta. Que de todos modos, cuando se arriesga a luchar como el hombre, por el pan o por un ideal, su conducta, cualquiera que sea, siempre estará en tela de juicio. Hoy día, ya estas consejas poseen para mí su valor entendido y me tienen completamente sin cuidado; al fin he aprendido a vivir con el cerebro, y a manejarme sin sujeción a nada distinto de mi autocrítica” (Aguirre, 1952, p. 178).

Estados Unidos, hacia 1954, estuvo motivada por la persecución política que vivió durante la dictadura del general Gustavo Rojas Pinilla, según lo asegura su sobrina Ilse de Greiff (2024).

En las letras

Aunque para 1986 (1952). Para su comprensión resultan imprescindibles los detalles que han sido mencionados García Rubio contaba cerca de diez obras escritas por Fabiola Aguirre Suárez, casi todas se ubican en el género ensayístico y giran en torno al derecho y a la sociología; sólo una de ellas se enmarca en la creación literaria: la novela *Dimensión de la angustia* sobre la vida de la autora, pues se trata de una obra de corte autobiográfico, en la que, a través de Ara (la protagonista), se da a la tarea de mostrar “[...] una nueva concepción filosófica del mundo y de la sociedad” (p. 5) desde una perspectiva feminista.

En *Narradoras del Gran Caldas* (1998), esta obra es clasificada como una *bildungsroman* en la que es posible rastrear casi todas las modalidades propuestas por Biruté Cipliauskaitė para identificar la novela de concienciación. Esto le da mayor sentido a la puesta en escena de Ara como eterno interrogante frente a cada vivencia o como búsqueda afanosa de dimensiones todavía ausentes del espíritu humano. Así, tanto Ara como Fabiola constituyen mujeres adelantadas a su tiempo **P3**

García Rubio contaba cerca de diez obras escritas por Fabiola Aguirre Suárez, casi todas se ubican en el género ensayístico y giran en torno al derecho y a la sociología; sólo una de ellas se enmarca en la creación literaria: la novela *Dimensión de la angustia*.

Para más información sobre el proyecto:



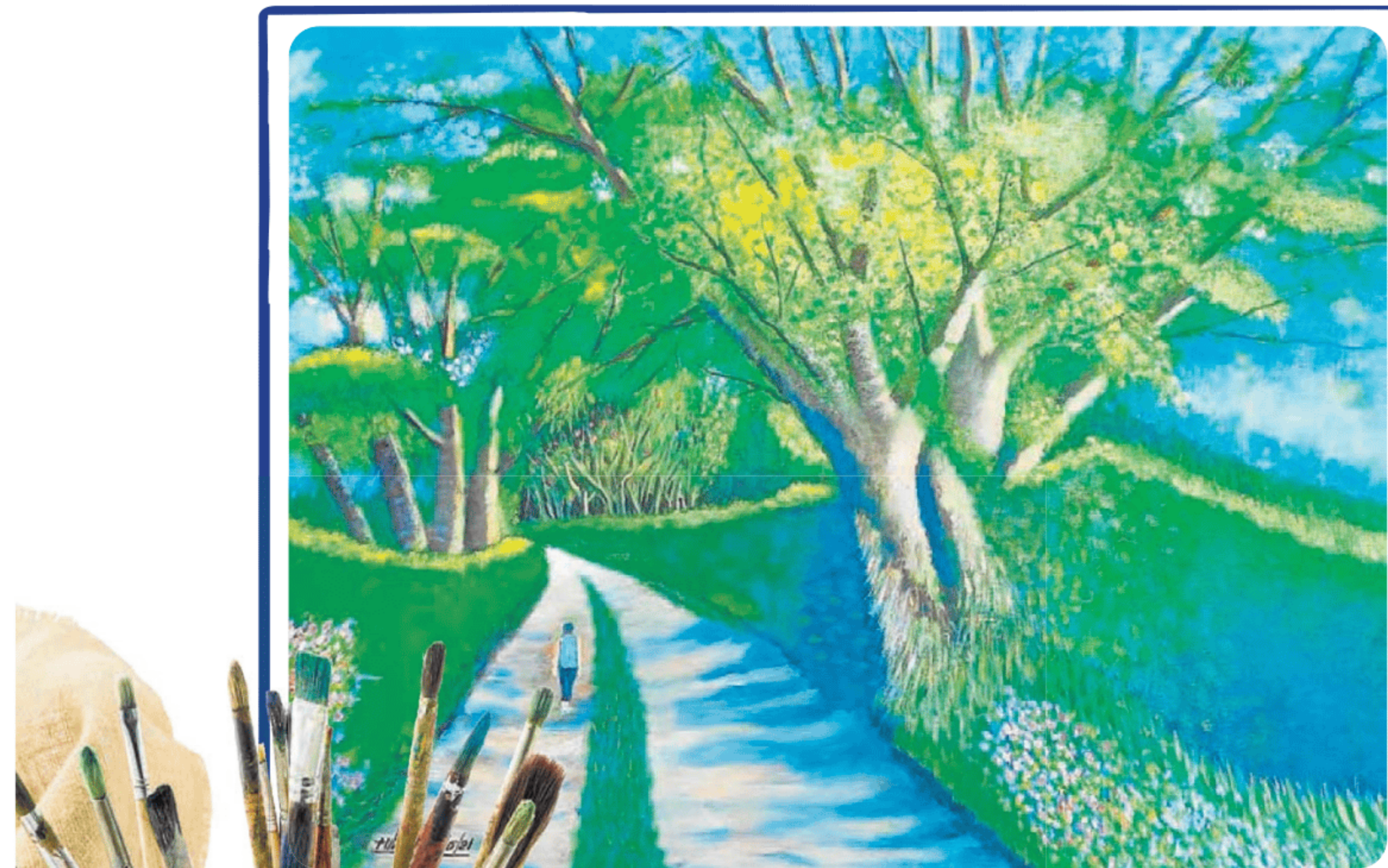
ARTES PLÁSTICAS



Foto/Cortesía Carlos Velásquez
Rubén Darío Vélez

Estará este 19 en la Alianza Francesa

Rubén Darío Vélez, por otros caminos



Cuadros de la serie Paisaje
Rubén Darío Vélez

Octavio Hernández Jiménez*
Papel Salmón

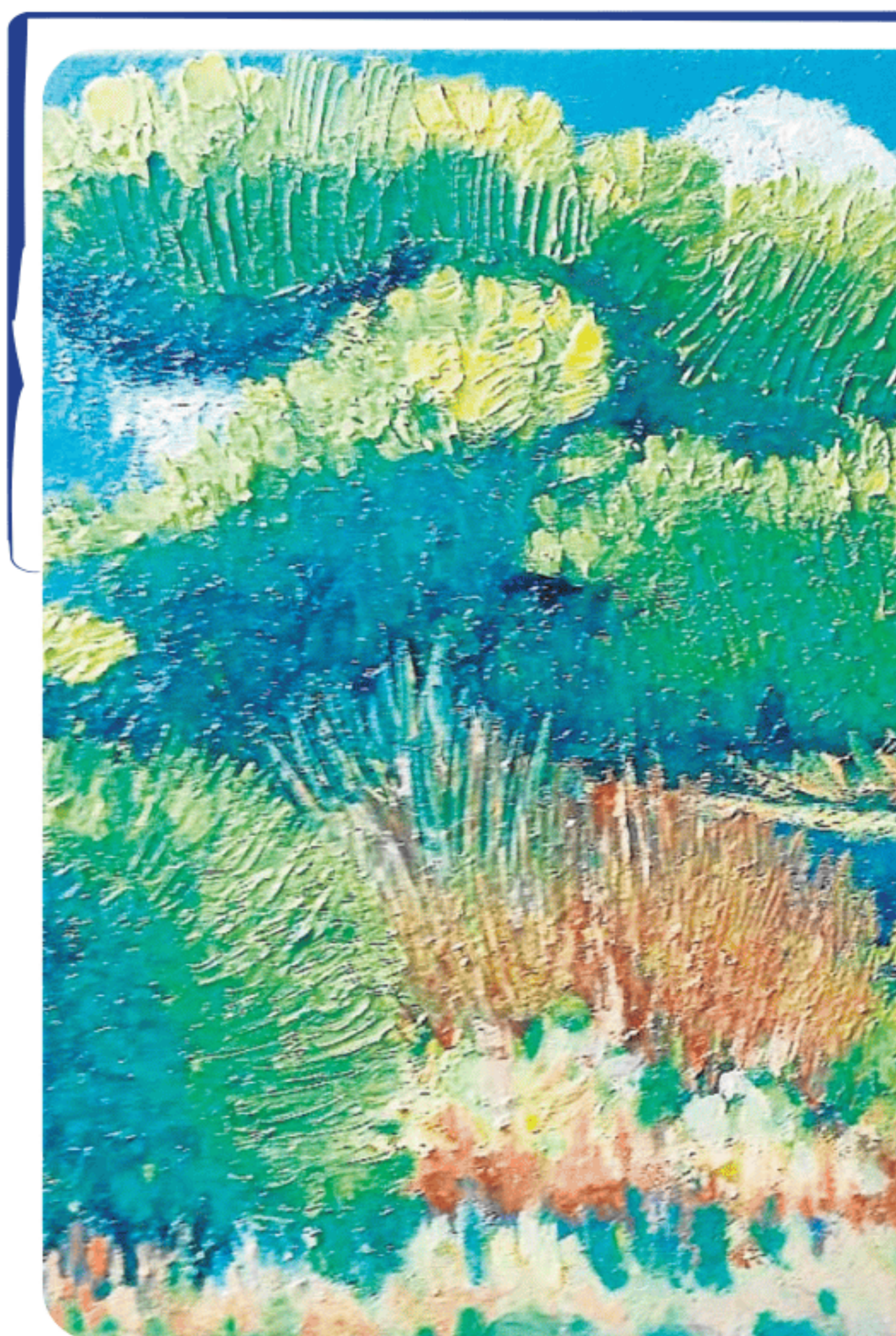
Rubén Darío Vélez nació en Medellín (1942), trabajó y tomó cursos y talleres, en McCann Erikson, una empresa de publicidad, “creatividad, estrategia, producción gráfica, digital y audiovisual”; con sucursales en más de cien países. Visitó a Manizales al empezar la década de 1960. Se vinculó con la empresa de publicidad Sancho, una de las mejores agencias de publicidad y mercadeo (holding) de Colombia. En esos años, Rubén Darío Vélez ascendió a la dirección de artes en la empresa publicitaria: producía afiches, fotografías con modelos, montajes para editarlos en prensa y atractivos empaques.

Rubén Darío se ganó el puesto en Sancho Publicidad con el catálogo que hizo para los machetes de Incolma. También hizo trabajos publicitarios para Iderna, Bata, Arrow, Licorera de Caldas y la Feria de Manizales. Algunas de sus obras, en la época de publicista, se pueden considerar como obras de arte moderno, como las que en ese mismo momento realizaba Ómar Rayo, sin que el uno supiera del otro. Al fin y al cabo, para Vélez, “el publicista es primo hermano del artista”.

Eslóganes y Sancho

Mientras Rubén Darío Vélez trabajaba con el acrílico, guachas, lápices y fotografías, don Arturo Arango Uribe, el propietario de la empresa Sancho, pulía ingeniosos eslóganes para su clientela como el de “Fósforos Póker, nunca pierden la cabeza”; Telas Única, “la fábrica que hace un poco menos, pero lo hace mejor”; Chocolate Lúker, “la delicia en pasta”; Ron Viejo de Caldas, “El sabor a toda prueba”; Cigarrillos Pielroja, “Su fama vuela de boca en boca”; Lotería de Manizales, “un jueves mejorará su suerte”, (antes no jugaba los miércoles sino los jueves).

Comentan que don Arturo Arango Uribe redactó otros mensajes de identidad para el Ron Viejo de Caldas como “Los años son la razón de su prestigio”. Y para Todelar, la empresa radial a la que estuvo vinculado, se le ocurrió este eslogan: “Nos oyen y nos creen”. Sancho llegó a manejar la publicidad de las mayores empresas del país. Aún en 2024,



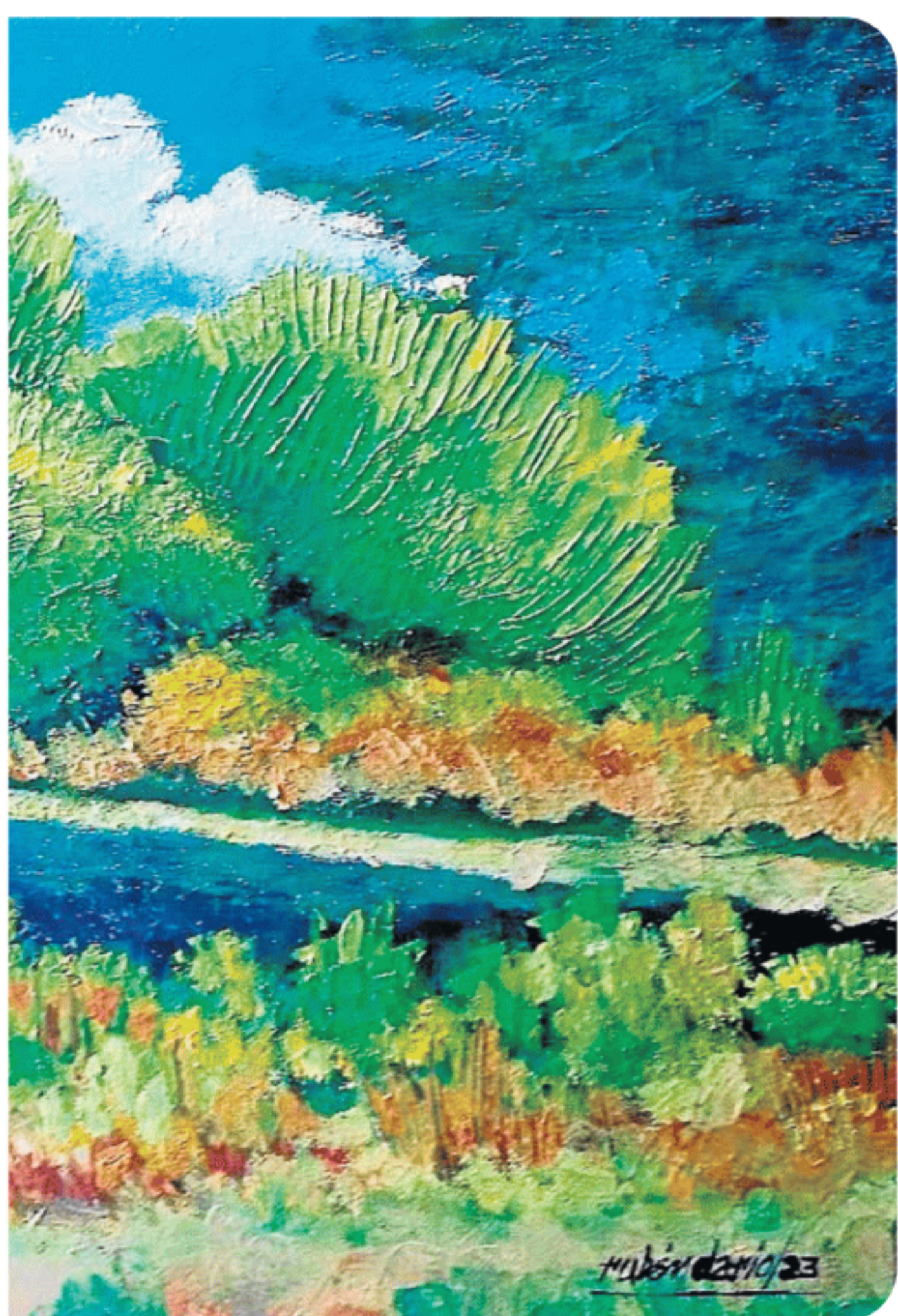
Sancho es la empresa multinacional, en publicidad, más grande de Colombia. Sancho ha tenido éxito porque, desde su principio ha tenido esencia.

La época de los nadaístas

Rubén Darío se integró a la generación vital de Óscar Jurado, Carlos Velásquez, Mario Escobar y, compartió del buen quehacer fotográfico de Jorge Hurtado. Varios nombres de aquella generación, como Óscar y Mario, hicieron parte de los nadaístas que, por la década de 1960, daban lora por el occidente del país, incluido Manizales. Luego, reposaron, y algunos de ellos se dedicaron a sacar adelante magníficos textos literarios. Varios nadaístas se integraron a prestigiosas empresas publicitarias.

En la década de 1980, Rubén Darío Vélez alcanzó la altura de los buenos fotógrafos. Recuerdo un viaje al Nevado del Ruiz, antes de la explosión de noviembre de 1985 que dejó 25.000 muertos; cuando había nieve, se practicaba el esquí y existía el Refugio con su silueta europea. Las fotos que, en ese viaje, captaron Rubén Darío y Jorge Hurtado, son maravillosas. No las enmarco para que no se deterioren. En el culto al blanco y negro, en fotografía, que practicaron libremente ellos dos, lograron tonos desconcertantes del negro más negro y del blanco más blanco.

Rubén Darío vivió en Estados Unidos, por muchos años y allá, varias galerías expusieron sus obras. Regresó a Colombia, no ya con un arrume de fotografías y rollos, sino con óleos, pinceles y lienzos para continuar con la pintura, según él, de reminiscencias impresionistas. Llegó después de exponer en España (en Finestat). Allá lo entrevistaron para la televisión, en el programa “El color que nos une”. La fotografía dejó de ser, para él, una de sus fortalezas desde cuando aparecieron los celulares dotados de novedosas cámaras.



Se dio cuenta que **para ser artista tenía que romper las normas** que otros habían entronizado. No dejó de soñar en la perfección como un constante ideal.

Se dedicó a la pintura

Cuando Rubén Darío Vélez optó por dedicarse a la pintura, rompió las reglas impuestas en otras áreas del arte por las que había traido, como la fotografía y la publicidad, para dedicarse a exponer ante un público las posibilidades de su capacidad creadora, en una de las artes plásticas que contaba con gran número de seguidores. Se disciplinó a medida que avanzaba en coloridos escenarios. Afianzó las bases a medida que se entrenaba en

los lienzos y el papel. Se dio cuenta que para ser artista tenía que romper las normas que otros habían entronizado. No dejó de soñar en la perfección como un constante ideal. Se dio cuenta de que, a media que se avanza en la obra, jugando con los materiales, con el color y algunas goticas de humor, inventaba las reglas, como lo hicieron los artistas que en el mundo han sido. Cada paso que da lo acerca a un lenguaje propio, después de desafiar postulados ajenos que para otros son conquistas intocables.

En la mayoría de sus obras, los artistas ponen a funcionar la balanza entre la seriedad y la broma. Vélez entendía lo que tomaba y lo que desechaba, antes de entrar a mezclar colores; a jugar con ellos, a levantar castillos en el aire o en la selva. Rubén rompe reglas y crea las propias con base en lo que va imaginando. Se afianza en el papel del que se inspira hasta llegar a apropiarse de su ingenio. Puso los cimientos, convencido de llegar a ser un profesional tan destacado como cuando se dedicaba a la publicidad. Para él, como para un artista español del momento, la diferencia entre una fotografía y un óleo es un millón de pinceladas.

En sus cuadros, Vélez utiliza lienzo, cartulina, cartón, y pinta con “el óleo eterno”, como lo llama él, el acrílico o la guacha, como se le dice en Colombia. Por temática, sus obras se pueden agrupar en paisajes (ríos, playas, caminos, casas campesinas, coposos árboles de todos los verdes, el blanco nevado, los atardeceres sobre el Pacífico), guaduales y follajes, retratos, obras abstractas y semiabstractas. Firma su visión propia de lo que lo rodea. El arte no es asunto de viejos hábitos sino de imaginaciones nuevas **PS**

*Historiador y escritor.
www.espaciosvecinos.com



RESEÑA

Una obra de Santiago Posteguillo **Maldita Roma**

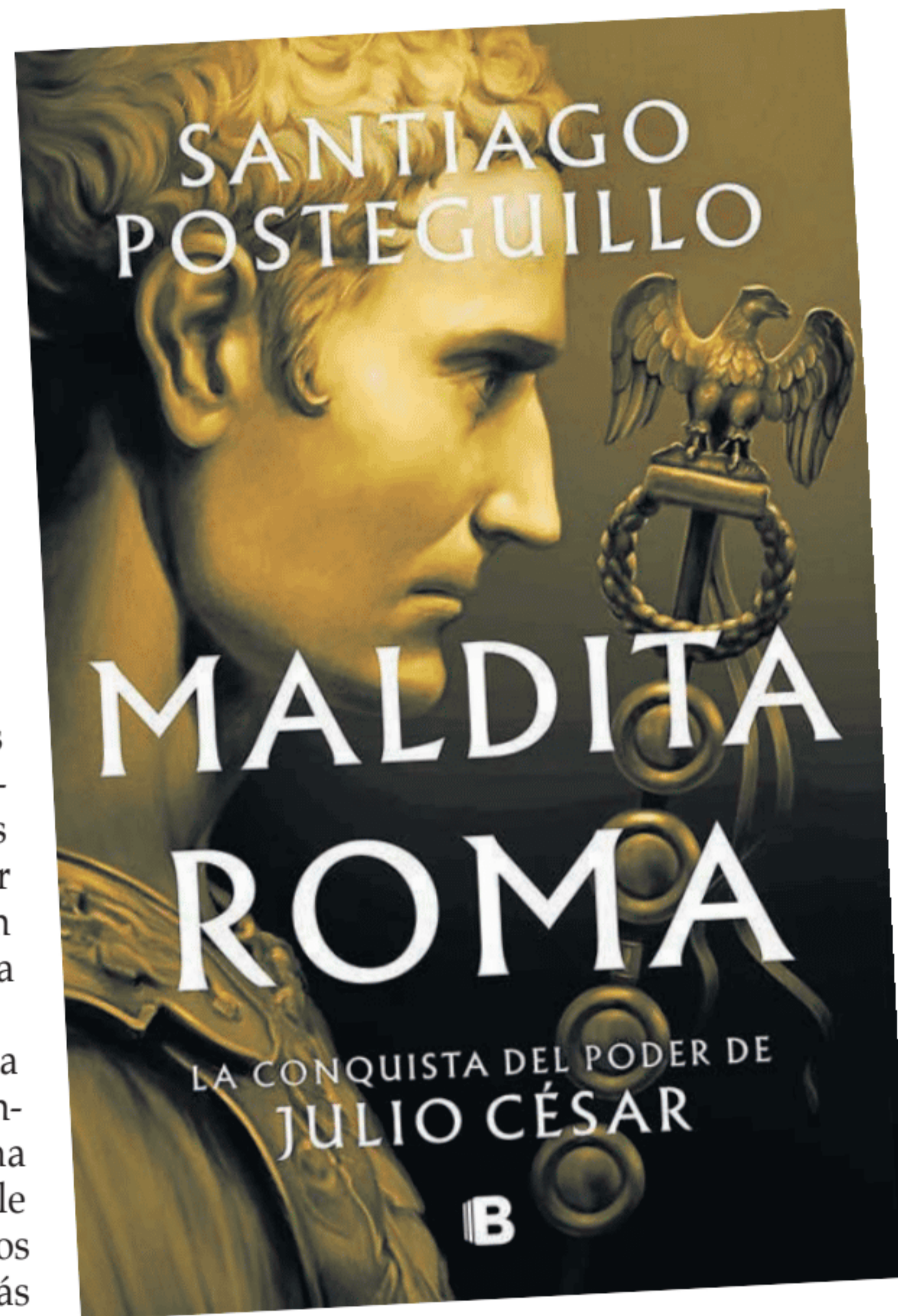
Martha Gaviria*
marflute@yahoo.com
Papel Salmón

Esta es la segunda novela de la saga que está escribiendo Santiago Posteguillo sobre la vida de Julio César. Vemos la historia del ascenso político de Cayo Julio César.

Recordemos de la primera novela, que después de los juicios contra Dolabela e Híbrida, narrados con mucho detalle, César es enviado al exilio. Con esta situación comienza este relato.

En esta segunda novela vemos paso a paso la conquista del poder en una sucesión de cargos que le toma a César muchos años y esfuerzo, donde además adquiere deudas descomunales para obtenerlos y realizar las gestiones propias de cada cargo. Comienza siendo *quaestor*, es decir el encargado de velar por los suministros y provisiones de las tropas y controlar los gastos. Luego se convierte en *curator* de la Vía Apia, encargado de mantener en buen estado una de las principales calzadas de acceso a Roma. Continúa su carrera política como edil, juez, *pontifex maximus*, pretor, propretor, cónsul y procónsul, logrando finalmente tener a su mando varias legiones y así, además del poder político obtiene el poder militar. Antes de cada nombramiento, tuvo que luchar fuertemente contra sus enemigos políticos para poder ingresar al Senado. Y como en toda carrera política, tuvo que hacer alianzas no deseadas, negociaciones y defensa de intereses de otros para obtener los propios. En eso llevamos años de historia que se repite.

Siendo una novela histórica de casi 900 páginas, son muchos los acontecimientos que sucedieron y son relatados en textos clásicos. El propio escritor hace una Nota histórica al final del libro donde nos cuenta qué cosas sucedieron y cuáles son ficción o suposiciones. Esa es la maestría con la que escribe Santiago Posteguillo, al punto que a medida que nos adentramos en la novela, queremos pensar que todo es historia real. El escritor logra mostrarnos la transformación del personaje principal y su deseo de ir conquistando paso a paso su ascenso al poder. Pero también nos muestra sus debilidades



y puntos vulnerables.

Una de las partes que me sorprendió es la historia de la rebelión de los esclavos dirigida por Espartaco. No tenía presente que Julio César y Espartaco coincidieron en el tiempo y que es muy probable que César participara en las campañas para derrotarlo. Muchas películas se han hecho sobre este interesante personaje.

El otro personaje histórico al que Posteguillo dedica parte de la novela es Cleopatra, quien vivió de niña en Roma cuando su padre el faraón es derrocado por los sacerdotes egipcios y su hija Berenice, y es obligado a vivir en el exilio. Ya Posteguillo nos adelanta que sabremos mucho más de ella a medida que siga relatando la vida de César.

No puedo entrar en detalle sobre el papel de personajes históricos que aparecen en el libro, como Mario, Craso, Catón, Cicerón y Pompeyo. Ni de las intrigas, asesinatos, componendas y politiquería. Los invito a que lo lean para enterarse de todos estos acontecimientos de una manera amena y clara.

Tampoco puedo finalizar esta reseña sin hacer referencia al título que escogió Santiago Posteguillo. Solo dejo algunas frases sugestivas: “Roma lo exige todo”, “En Roma todo está en venta”, “Maldita sea por siempre Roma”. Verán la razón por la cual son dichas por varios de los personajes de esta gran novela **PS**

*Consultora.

AMISTAD



Fotos | Juanita Díaz | Papel Salmón

Jesús Orlando, sosteniendo el cuaderno donde tiene expresiones de arte y caricaturas de Fernando Botero.

Juanita Díaz Largo*
Papel Salmón

Fernando Botero, el maestro de las formas redondeadas y los cuerpos exuberantes, no solo se destacó por sus obras que desafiaban la proporción convencional. Detrás del genio artístico, latía un hombre de carne y hueso: padre, esposo, amigo y, sobre todo, un ser apasionado por la vida. Pero esta historia, más que de él, es de quien tuvo la fortuna de acompañarlo durante casi dos décadas en sus recorridos por la Gran Manzana, un hombre que compartió sus alegrías, tristezas y excentricidades: Jesús Orlando Restrepo.

Jesús, un paisa como Botero, podría haber seguido un destino muy diferente. En su juventud, lo marcó el idealismo de las palabras de Faudo Cabrera y Enrique Molina. Se le veía en las calles de Medellín, arengando en las huelgas estudiantiles, soñando con una Colombia diferente, pero la vida lo llevó por otros rumbos, cruzando de Suramérica a Norteamérica. Era 1967, y el joven antioqueño, cansado del ruido de las balas

Tras un año de la muerte del pintor más influyente del país Un viaje por la vida de Botero a través de su conductor en Nueva York

Fernando Botero al lado de su conductor, Jesús Orlando.



se llenaban de cenas en los mejores restaurantes italianos y franceses. Para Botero, pintar en el silencio de su taller durante el día era un ritual, pero en las noches, prefería perderse entre el bullicio de la ciudad que nunca duerme. Lejos de su amada Medellín, encontraba en el ruido de Nueva York una especie de eco que le recordaba el caos de su tierra natal.

El Rolls-Royce Phantom 1967 en el que se desplazaban era una especie de cápsula del tiempo, un símbolo de grandeza y elegancia. Botero lo comparaba con los automóviles de la realeza británica, y al subirse con su familia o amigos, el artista revivía momentos de su vida en Colombia, como si cada curva de la limusina lo transportara de vuelta a las montañas antioqueñas.

que dejaba la violencia en su tierra, encontró su refugio en Nueva York, una ciudad que, como él, no dejaba de moverse. Allí unió su destino al del hombre que acabaría siendo de los artistas más icónicos de su generación.

El conductor del genio

Como si el destino le hubiese trazado un camino a la divinidad, Jesús, en 1997, se convirtió en el conductor privado de Botero. El pintor lo recibió con su estilo único: silencioso, observador, pero cálido en el fondo. "Caí en gracia", recuerda Jesús con una sonrisa. Y así comenzó una relación de casi dos décadas, donde las noches neoyorquinas

"Yo soy el antioqueño más antioqueño"

Pese a la distancia y los años fuera de Colombia, Botero nunca perdió su arraigo. "Yo soy el antioqueño más antioqueño", solía decir con orgullo. Su Medellín, con sus montañas y su bandeja paisa, estaba siempre presente en su memoria. A veces, Jesús Orlando tenía la tarea de

encontrar los mejores lugares en Nueva York para recrear esos sabores que el artista tanto añoraba. En cada bocado, Botero volvía a ser el joven que, un día, decidió abandonar su país no por falta de amor, sino por la dura realidad de una Nación marcada por la violencia.

La vida de Botero fue un lienzo de claroscuros. Entre la tragedia personal y la fama internacional, el artista encontraba en la pintura un refugio donde plasmaba sus emociones. Tras la muerte de su hijo Pedrito, en un trágico accidente automovilístico, Botero canalizó su dolor en su obra *Pedrito a Caballo*. Para él, esa era su pieza más personal, un homenaje a la inocencia perdida. Cada pincelada parecía ser un suspiro, un intento de inmortalizar a su pequeño en

ese voluminoso universo que tanto caracterizaba su estilo.

El ocaso del maestro

Botero, un hombre que creía en la eternidad a través del arte, confesaba a Jesús su aversión a la muerte. "Morir significa dejar de pintar", decía con un tono que mezclaba resignación y desafío. Y así, casi como si el destino se lo hubiese permitido, solo a escasas semanas de su muerte dejó el pincel, falleció hace un año a los 91 años.

Jesús Orlando, lejos ya de las calles de Nueva York y radicado en Manizales, recuerda con nostalgia su último encuentro con Botero. "No vamos a vernos más", le dijo el artista con tristeza en 2018. Era una despedida que sellaba años de amistad, de confidencias y de momentos compartidos en el anonimato de una ciudad llena de luces y sombras.

Hoy, el antiguo conductor del maestro de las formas rotundas guarda en su memoria las historias, las anécdotas y las enseñanzas de aquel hombre que, pese a su fama, nunca dejó de ser "el antioqueño más antioqueño". Un hombre que, más allá de sus cuadros y esculturas, dejó una huella profunda en quienes tuvieron el privilegio de conocerlo de cerca **PS**

La tarde en que Linda Nicole Restrepo, hija de Jesús Orlando, tuvo el honor de pintar al lado del artista.



"Morir significa dejar de pintar", decía Fernando Botero con un tono que mezclaba resignación y desafío.

**Texto escrito en el curso de Entrevista del programa de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de Manizales.*

HABLEMOS DE LIBROS

Habla el poeta Juan Carlos Acevedo Ramos

Una mirada a la lírica de Salamina



Fernando-Alonso Ramírez
@fernalonso
Papel Salmón



Juan Carlos Acevedo, poeta.

Poetas salamineños

El escritor invitado cuenta que desde su rol de crítico literario y reseñista de literatura, ha abordado a los autores de Caldas y que esto le ha permitido acercarse y conocer la importancia de una escritora como Agripina Montes del Valle, quien marcó una ruptura en su época e incursionó en un mundo que era casi exclusivo de los hombres.

“Ella ingresó con una poesía extremadamente

poderosa, con imágenes muy fuertes y un lenguaje conciso y bien elaborado; es decir, Agripina abrió una puerta. Además, tendríamos que nombrar a dos autores especiales: Fernando Mejía y Daniel Echeverri, quienes marcaron una pauta en la forma en que se escribe la poesía en el departamento de Caldas”, manifestó Acevedo.

Además, el escritor plantea que deberíamos acercarnos a los nuevos poetas que existen en el municipio como Esmaragdo Bernal y Fernando Macías, y a otros jóvenes poetas que, con motivo de la celebración del Bicentenario de Salamina en 2025 van a publicar con la Secretaría de Cultura del Departamento de Caldas.

“Venir aquí es un reto, y propongo un diálogo alrededor de unas voces que han marcado la literatura del departamento de Caldas”, finalizó el escritor **P3**

Por invitación del Centro Cultural del Banco de la República en Manizales, el escritor y bibliotecólogo Juan Carlos Acevedo hizo acto de presencia en el Cuarto Festival Poético “Entre la Luna” de Salamina.

Este evento se celebró en la Ciudad Luz, ubicada en el norte de Caldas, desde el 27 de agosto hasta el 1 de septiembre. Se ofreció una variada actividad cultural como Feria del Libro,

conferencias, un recital poético, un taller de escritura creativa, un recorrido patrimonial, además del Encuentro de Numismática y Antigüedades.

“Durante el evento en la Casa de la Cultura Rodrigo Jiménez Mejía, en Salamina, se destacaron dos actividades principales: un diálogo interactivo sobre los autores locales de Caldas y Salamina, y al día siguiente, un taller de escritura creativa”, destacó el poeta Juan Carlos Acevedo.

Durante el recital de poesía en la Casa de la Cultura Rodrigo Jiménez Mejía de Salamina.



Fotos | Luis Fernando Rodríguez | LA PATRIA
Durante el recital de poesía en la Casa de la Cultura Rodrigo Jiménez Mejía de Salamina.

El vehículo que siempre has soñado lo encuentras en la

20-21 y 22 SEPTIEMBRE
Expoferias

Feria de la movilidad
AutoFeria
LP

Vehículos a gasolina, eléctricos e híbridos, en la Feria de la Movilidad Autoferia encontrarás opciones para todos los gustos y necesidades.

Ven y descubre las últimas innovaciones en movilidad.

¡Una feria para TODOS!

LP

MG

VW

Audi

BYD

NISSAN

PEUGEOT

VOLVO

FIAT

Jeep

HYUNDAI

SUZUKI

TOYOTA

Ford

CHEVROLET

MAZDA

HONDA

KIA

ACTYON

CHERY

DODGE

RAM

OPEL

RENAULT

Petro, Quijote; Laura, Sancho

Nabokov descifró siete colores en la personalidad de Don Quijote. Me referiré solo al aspecto ético del personaje. La noticia reciente. Unos subversivos, en sus labores correspondientes, fueron detenidos en un carro oficial con armas y dinero en efectivo. En flagrancia.

Automáticamente, inmediatamente, con ese solo hecho, el presidente los elevó a la categoría de gestores de paz, para así devolverlos al libre ejercicio de sus conocidas profesiones.

Me recuerda a Don Quijote y sus galeotes, delincuentes condenados por la justicia. En el camino, a la fuerza los libera porque, como caballero andante, considera que debe proceder en favor de los débiles y oprimidos; no le importan las razones de los guardianes. Este, ladrón; estotro, estuprador; aquel, “corredor de orejas” o proxeneta. Don Quijote los llama “hermanos fraternos”; discurre especiosas razones para justificarlos; más tarde conseguirá ser aporreado por esos beneficiarios liberados.

Viene, en estos casos de liberaciones, el tema de la ética y su principio universal de “hacer el bien y evitar el mal”, cuyo problema es definir estos dos términos. Hitler: bien es el dominio mundial y la supremacía de la raza, y mal son los judíos, a los que hay que “evitar”. Lenin: bien es lo que conviene al partido bolchevique, y mal lo contrario. Don Quijote, ética distorsionada, considera correcto lo que esté de acuerdo con el “código” de la caballería andante. Simple pregunta: ¿conserva nuestro presidente una ética guerrillera?

Otro episodio. Don Quijote arremete contra molinos de viento, gigantes enemigos. No creo que Petro piense que declarándoles la

guerra al petróleo, carbón y gas, solo aquí, derrote ese gigantón terráqueo llamado cambio climático. Su quijotada y su distorsión ética están en pensar que con ello escalará a líder mundial del problema. Nulo, solo criminales repercusiones sobre nuestra economía y

nuestro bienestar. No oye, no reflexiona; impulsivo, con vanidosa prepotencia desafiante, todo lo quiere enderezar a los trancazos, tortazos, lanzazos y coscorriones. Sin sentido los da y los recibe. Malhumoradas, displicentes intervenciones; chambonadas, sí; preso de su vanagloria, función de anarquista que perturba la convivencia, Don Quijote ronda con lo penal.

He leído tres veces “El Quijote”. La primera, muy joven, en clave de idealismo y con el error de creer que toda novela refleja la vida real... aplaudí; la segunda en clave de diversión... gocé; la tercera en clave de la política correcta... desastroso. Solo estropicios, al final nada positivo. Peligroso, porque su ética distorsionada trata de justificarlo todo con la cantinela de desfacer entuertos y luchar por los oprimidos, sin otra limitación que su autofacturada moral, a la que no repugna cierta malignidad.

Pienso en la señora Laura Sarabia, inteligente, que a despecho de la caballería andante y anarquista presidencial, le organiza lo que es aterrizado, sin la querella quijotesca. Como Sancho, conmina a Don Quijote: “Quítese a vuestra merced eso de la imaginación y tome mi consejo”. No oye, Don Quijote solo renunciará a sus andadas en medio de su agonía.



Pienso en la señora Laura Sarabia, inteligente, que a despecho de la caballería andante y anarquista presidencial, le organiza lo que es aterrizado, sin la querella quijotesca.

Luis Guillermo Giraldo Hurtado

HE DICHO

“La política macroeconómica debe mantener un equilibrio de estabilidad para que la economía se pueda mover por la senda de crecimiento potencial sin crisis.”

”



Leonardo Villar Gómez, gerente del Banco de la República, en relación al crecimiento económico en el país.

LA PATRIA, 13 de septiembre de 2024

OASIS



Gonzalo Gallo

Soy Dios, yo estoy contigo siempre; no importa donde estés o lo que estés haciendo.

Sé plenamente consciente de eso, y no seas ciego sin percibir tantas maravillas que te rodean, cuando eres consciente, todo fluye bien, y tienes ojos para ver y oídos para escuchar.

Con amor todas las cosas pequeñas de la vida toman un sentido nuevo y más hondo.

No des nada por hecho, y ve un plan y un propósito en todo lo que está ocurriendo en tu vida.

Encuentra auténtico gozo en todo lo que tiene lugar en tu vida. Mira con los ojos del Espíritu.

Comprende las cosas importantes de la vida, ella está llena a rebosar de alegría y felicidad.

No hay nada fortuito en todo lo que sucede. Siente que tu corazón se llena de amor y gratitud.

@gonzalogallo

PROTAGONISTA

Festival Departamental de Bandas llega a Riosucio



Foto | Leonidas Guerrero | LA PATRIA

En la Plazoleta de Banderas del Parque La Candelaria en Riosucio se desarrollarán hoy y mañana las actividades de la penúltima parada de la edición 41 del Festival Departamental de Bandas Estudiantiles de Música de Caldas que ha recorrido las subregiones del departamento. En Riosucio participan unos 600 intérpretes que llegan a mostrar lo mejor de las bandas estudiantiles de música del Alto Occidente. El Festival concluye el próximo fin de semana en Neira.

La tierra amenazada II: Una jurisdicción desbalanceada

El 9 de septiembre las disidencias de las Farc asesinaron a 12 personas en Cauca, y ayer nomás un ganadero cordobés fue asesinado a palo y sus dos acompañantes quemados. La violencia rural y la pobreza son producto del abandono del campo, en el que impera el narcotráfico y la ilegalidad; pero si le preguntamos a la izquierda dirá que todo es culpa de la distribución de la tierra y del incumplimiento de la Reforma Rural Integral del Acuerdo con las Farc, cuyos puntos centrales son el Fondo de Tierras y la Jurisdicción Agraria.

Sobre esta última ya se conoció en junio el proyecto de ley estatutaria, sobre el cual el Ministro de Justicia aseguró que “no contiene ninguna disposición, ni explícita ni implícita, relacionada con expropiación”. Es cierto, pues la ley estatutaria solo define la estructura de la jurisdicción, pero donde hay disposiciones explícitas que amenazan la pro-

piedad privada de la tierra es en el proyecto de ley ordinaria, que da competencias a los jueces agrarios y establece reglas especiales para que los procedimientos sean “expeditos y garantistas”.

¿Garantistas para quién? En este caso solamente para sujetos de especial protección, las minorías étnicas y los

campesinos. En principio, que en un litigio una parte tenga “especial protección” es una desventaja para la parte que no la tiene. Ese desbalance marca todo el proyecto. El artículo 34 les otorga “presunción de veracidad”, es decir, que el juez debe creerle al protegido hasta sus mentiras, mientras el

no protegido debe probar lo que afirma. El artículo 36 les concede “flexibilidad probatoria”, privilegio que tampoco tiene la parte desprotegida. ¿No somos iguales ante la Ley?

En los principios que guían la actuación del juez (art.5), el numeral 2 reitera la “Especial protección de la parte más

débil”, pero es tal el garantismo que esa parte termina siendo la más fuerte en el proceso. El 3 se refiere al “bienestar y buen vivir”, un principio tan “gaseoso” como “pesado” a la hora de inclinar la balanza en beneficio de los sujetos protegidos. El 4, la “Función social y ecológica de la propiedad” es una amenaza a la propiedad privada en un país con mucha legislación y autoridades ambientales dispersas, autónomas y cautivas del clientelismo regional. El 7 habla de “máxima humanización de la justicia agraria”; el 12 de “permanencia agraria”, patente de corso para invasores, pues ordena a las autoridades judiciales “evitar actos de perturbación o desalojo” de sujetos vulnerables, hasta tanto se resuelva la controversia.

La tapa es el 14, que ordena interpretar y aplicar las normas agrarias con “primacía de la justicia material sobre las formas jurídicas”. Es la formalidad de la ley reemplazada por la subjetividad del juez. La jurisdicción agraria pretende nacer con su balanza en contra de la propiedad privada de la tierra, ante lo cual ¿quién podrá defender a sus legítimos propietarios?



La jurisdicción agraria pretende nacer con su balanza en contra de la propiedad privada de la tierra, ante lo cual ¿quién podrá defender a sus legítimos propietarios?

José Félix Lafaurie Rivera ♦ @jflafaurie

Fundador - 20 de junio de 1921 **Francisco José Ocampo Londoño** ♦ Director 1943 - 1979 **José Restrepo Restrepo**
 Director-Gerente **Santiago Villegas Yepes** gerente@lapatria.com
 Editor de Noticias **Fernando Alonso Ramírez** editornoticias@lapatria.com
 LA PATRIA es socio fundador de Colprensa, miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa y AMI. Tarifa postal reducida No. 79 de la Administración Postal Nacional Porte pagado A.A. 70

LA PATRIA IMPRESO POR EDITORIAL LA PATRIA S. A. Cra. 20 N° 46-35 Manizales
 E.mail: lapatria@lapatria.com Teléfonos: Conmutador 8781700 Publicidad 8932887 Suscripciones 8932882

Esta columna representa el pensamiento del periódico. Los escritos de colaboradores y columnistas solo comprometen a sus autores

En este momento, hay mucho tiempo. En este momento, usted es, precisamente, como debe ser. En este momento, hay posibilidad infinita.

Victoria Morgan

EDITORIAL

Palomas, problema de largo vuelo

Bienvenida la campaña que inició la Secretaría de Medio Ambiente de Manizales con la Policía invitando a no alimentar a las palomas, porque hacerlo impide que migren y promueve que se asienten en construcciones y espacios que resultan afectados con el excremento y con los nidos.

Históricamente las palomas han sido parte de símbolos universales: de alianza, tras el diluvio; de religiosidad, en representación divina; de paz, en Colombia, y mensajeras para muchas culturas. Más allá de la representación que se le quieran atribuir, la realidad es que la presencia de palomas se convirtió en un problema de salud pública y para la conservación de la infraestructura. Muchas personas han querido restarle trascendencia a la situación y se niegan a tomar medidas sobre la presencia indiscriminada de estas aves, relacionada especialmente con la alimentación artificial.

Desde el 2013, profesionales de la Secretaría de Salud de Manizales indicaron en un documento técnico que las palomas son animales transmisores de más de 60 enfermedades contagiosas, 4 de ellas peligrosas para la salud de los humanos. Histoplasmosis, hongo que

abunda en los excrementos secos de las aves que afecta las vías respiratorias. Candidiasis, infección en forma de hongo que afecta piel, boca, sistema respiratorio, intestinos y aparato urogenital. Cryptococcosis, infección causada por un fermento que se alberga en el aparato intestinal de las palomas, comienza como afección pulmonar y puede terminar dañando el sistema nervioso central. Salmonelosis, bacteria que se encuentra en excrementos de aves y al secarse se vuelve polvo que puede ser movilizado por el viento contaminando alimentos, cocinas y otras áreas de las construcciones.

Las palomas, indica Óscar Ospina, del área de Biodiversidad de Corpocaldas, son una especie que no es originaria de Colombia, es exótica y doméstica, debe estar bajo el control del hombre. Tienen tasas reproductivas muy elevadas, sus poblaciones crecen rápido y sin control entrando a competir por comida, refugio y sitios en los que se posan con aves nativas, impactando el ecosistema porque disminuyen el volumen de otras aves. Su recomendación es que las palomas deben vivir en cautiverio, en sitios en los que el humano controle la reproducción y evite impactos negativos con muy buenas prácticas de limpieza. Ospina reitera que las palomas no deben estar libres en ningún entorno, ni urbano ni rural.

Por eso bienvenida la campaña que inició la Secre-

taría de Medio Ambiente de Manizales con la Policía invitando a no alimentar a las palomas, porque hacerlo impide que migren y promueve que se asienten en construcciones y espacios que resultan afectados con el excremento y con los nidos. Muchos edificios que son patrimonio cultural de la ciudad han tenido fuertes deterioros porque el excremento genera una reacción química y actúa como corrosivo. El objetivo no es promover la eliminación, es buscar que el humano no siga alimentando las palomas con maíz, y otros productos que no son para su especie.

Manizales no es la única ciudad que sufre este problema, hay muchas otras en Colombia y en el mundo. Venecia llegó a reportar que por cada veneciano había 1,8 palomas, y como también pasa aquí, concentradas en parques, plazas, calles, dotación urbana, ventanas de edificios, redes de energía eléctrica. Finalizando los años 90 emitió una ley prohibiendo alimentar a estas aves en toda la ciudad y para el 2008 prohibió además la venta de maíz para alimentarlas. Eso quiere decir que son procesos lentos, pero hay que iniciarlos. La presencia de palomas hay que cuantificarla, además de causar enfermedades a los seres humanos, también hay que empezar a establecer el costo por el daño a las infraestructuras.



Alguna vez le preguntaron al CEO de BS (una acerera gringa) por qué quebró su empresa. Respondió “nos quitaron los aranceles”. En esos años al CEO de Nucor, otra acerera, le preguntaron cómo hizo para que Nucor sí fuera exitosa. “nos quitaron los aranceles” di-



jo. Good to Great

Mateo Castaño Sierra @matecastano

CARICATURA



El presupuesto en su laberinto

Antier las comisiones económicas y de presupuesto conjuntas de Senado y Cámara no alcanzaron quórum para aprobar el monto del presupuesto general de la Nación para el 2025. En el marco legal, la aprobación del monto es el beneplácito del Congreso a los supuestos datos sobre los cuales se estructura la propuesta. En este caso, casi todo el mundo coincide en que esos datos supuestos no se allanan con la realidad: el Gobierno fija un monto de \$523 billones, pero sabe que no cuenta con esos recursos, y entonces presenta una propuesta de ley de financiamiento para, por vía más impuestos y relajación de la regla fiscal, alcanzarlos.

Como lo ha dicho la senadora Angélica Lozano, presidenta de la Comisión IV, “...el proyecto en lugar de ofrecer soluciones, tiene falencias graves, está desbalanceado y desconectado con la realidad del país”. Las cosas se complican más cuando ni siquiera bajo la presunción de la aprobación de la ley de financiamiento, se puede garantizar llegar a un presupuesto balanceado: los cálculos de recaudo son imprecisos, en exceso optimistas, y carentes de realismo.

La gestión fiscal del Gobierno ha sido errática y desordenada. Este año el recaudo se ha reducido un 7% y el Gobierno tiene un problema de caja monumental, hay pagos demorados y contratistas que no reciben sus honorarios a tiempo. La ejecución presupuestal va mal y hay por lo menos 18 sectores con una ejecución por debajo del 30%. Todas estas circunstancias han generado un ambiente enrarecido que dificulta el diálogo y la discusión serena; difícilmente habrá acuerdos sobre cifras tan contradictorias y sin sustento fáctico. Es posible que el Congreso no apruebe el presupuesto y le corresponda, con base en la Constitu-

ción y en la ley, expedirlo al presidente por decreto.

La primera consecuencia es que el presidente tendrá que recortar las cifras que no quiso que le recortara el Congreso; pero tendrá la facultad de hacerlo, y eso es muy malo para las regiones que no son de sus afectos o para los proyectos que no le simpatizan. Y en materia política y electoral es sumamente peligroso.

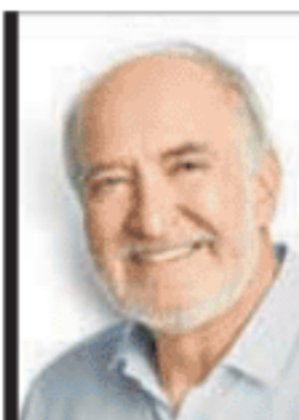
Es importante entonces hacer esfuerzos por conciliar las cifras y no dejar en el limbo un fundamental herramienta de la gestión pública con que cuentan el Estado y el Gobierno; más aún cuando esta circunstancia es inédita en la

historia de Colombia. Se vivió un episodio similar en el gobierno de Pastrana, hijo, pero sin el agravante del torpedo de la ley de financiamiento. Hay confusión jurídica del camino que se debe seguir.

Una particularidad en esta discusión es la ley de financiamiento; sin tener clara la aprobación del monto del presupuesto lo que seguiría sería proceder con su estudio y, vía ese debate, intentar terminar de cerrar la cifra del presupuesto para el próximo año. En todo caso el camino del presupuesto se antoja incierto, pues “no hay antecedentes y el Estatuto Orgánico del Presupuesto tampoco establece reglas claras para los casos en los que las comisiones económicas niegan el monto”, dice William Reyes, asesor de gasto público del Observatorio fiscal de la Universidad Javeriana.

La sensación de crisis, confusión y encrucijada está presente en este particular proceso; lo grave es que ahí se puede estar retratando lo que está pasando en muchos otros ámbitos de la vida del país. Y el presidente con sus alocuciones, como delirantes, echándole más cebo al candil.

La primera consecuencia es que el presidente tendrá que recortar las cifras que no quiso que le recortara el Congreso; pero tendrá la facultad de hacerlo, y eso es muy malo para las regiones que no son de sus afectos o para los proyectos que no le simpatizan.



Guido Echeverri P.

SUPIMOS QUE...

Cambio en el Concejo de Palestina



Palestina. Debido a la renuncia del concejal Armando Ruiz Posso a su curul de la coalición Construyendo una Palestina para Todos, fue nombrado como concejal el candidato que le seguía en votación. Se trata de José Luis Vásquez, conocido como Escopeto, líder del corregimiento de Arauca que ya ha ocupado el cargo y ahora regresa a continuar el periodo hasta el 2027. En el corregimiento están muy contentos por la representación que tendrán en esta corporación. Ruiz Posso seguirá en la política, pero ya en otras actividades.

Protestas por alzas en el gas

Manzanares. El cobro en las facturas del servicio de gas por la empresa Alcanos se considera tan excesivo, que el jueves en el parque principal hubo un plantón para protestar por estas tarifas. Usuarios aseguran que Alcanos había explicado que “el incremento se debía a que durante la pandemia la Comisión de Regulación de Energía y Gas (CREG) había ordenado la aplicación obligatoria de la Opción Tarifaria por Resolución CREG 048 de 2020. Medida que estableció una tarifa menor para los estratos 1 y 2 durante los primeros cuatro meses de pandemia, lo que generó saldos pendientes por recuperar. Por eso la compañía adelanta la recuperación de estos saldos, motivo por el que usuarios de estratos 1 y 2 han notado un incremento en el valor de su factura”. Sin embargo, aseguran que es la única empresa que está realizando la recuperación de estos dineros, y que el valor de las facturas supera la capacidad económica de estos estratos.

Pavimentación de Riosucio-Jardín, en debate



Foto | Leonidas Guerrero | LA PATRIA

del municipio, la veeduría ciudadana de dicha obra. Varios diputados intervinieron dando un análisis detallado de la mencionada pavimentación, que es una necesidad sentida. El diputado Luis Alberto Giraldo, del Nuevo Liberalismo, explicó que en esa corporación tienen conformada una Comisión Accidental para verificar y hacerle seguimiento a la ejecución del proyecto. “Nuestra intención es molestar, tallar y hacer control político, a ver si la platica que hay dispuesta en este proyecto no se pierde, y creemos que está difícil que no se pierda toda. La situación no está fácil”, aseguró Giraldo, que es un experto en infraestructura.

Riosucio. En el Teatro Cuesta se realizó ayer una sesión descentralizada de la Asamblea de Caldas para abordar el avance de las obras de pavimentación de la vía Riosucio-Jardín (Antioquia). Asistieron el alcalde, Abel David Jaramillo; los concejales

LP www.lapatria.com

@lapatriacom

La Patria Manizales

@lapatriacom

@lapatriaradio

3134992850

VOZ DEL LECTOR

Lo expresado aquí no compromete el pensamiento editorial del periódico.

Escribanos a martha.gomezlp@gmail.com administracion@lapatria.com o al whatsapp 3134992850 y deje sus comentarios sobre cualquier tema. También puede dar sus opiniones a través de Twitter [@lapatriacom](https://twitter.com/lapatriacom) y nuestro perfil de facebook.com/lapatria.manizales



Con hambre no hay paz

Señor director:

Paz, no es que los fusiles no disparen.

Paz, no es que las balas dejen muertos.

Paz, no es que limosnas nos regalen,

ni que abunden los frutos en los huertos.

Todos soñamos con la paz. Paz en mi interior, paz en mi hogar, paz en mi trabajo, paz en la calle, paz en las ciudades, paz en el campo, paz en la campiña, paz en la sierra, paz en el valle, paz en la llanura, paz en la mesa, paz en el agua, en el mar, paz en la conciencia. Todos soñamos con la paz.

Es difícil que haya paz en un país con tantos altibajos,

con tantas desigualdades, con tantas inequidades y tantas injusticias. Todos queremos que la paz exista, que la paz sea perenne compañera, que la paz sea tremenda equilibrista y que sea con todos muy sincera. Todos queremos que haya paz. Paz en el día, paz en la noche, paz en el sueño, paz en abundancia, paz sin desnudez, paz para quienes cosechan los frutos en el campo, paz para todos. Paz, es que todos, sin excepción se sienten a la mesa a compartir el desayuno, el almuerzo y la comida con amor, con alegría y con tranquilidad. Paz es poder dormir en un lecho digno, sentir el calor de la familia, el afecto de los vecinos, recibir con optimismo el nuevo día dándole un fuerte abrazo a la noche que se va.

La paz no es engañar con palabras huecas a un pueblo que vive muerto de hambre, no es llenar los oídos con palabras chuecas mientras los políticos se comen su jugoso fiambre. La paz, no es para elaborar discursos, con palabras almibaradas de mentiras, de aparentes buenas intenciones, de eufemismos bien rebuscados, de falsas promesas, de cambios sin cambios, de sofismas, de mañosas actitudes y de promesas gastadas por el tiempo. La paz, es compromiso, responsabilidad, solidaridad y justicia en un mundo en el cual la esencia de la igualdad se viva y se pueda ejercer como un compromiso de fraternidad con sinceridad y con amor.

Elcario de J. Arias Aristizábal

La importancia de actuar desde la intencionalidad

En el acelerado ritmo de vida moderno es común que las personas se dejen llevar por la inercia de las tareas diarias, reaccionando automáticamente ante estímulos y urgencias sin detenerse a reflexionar sobre el propósito detrás de sus acciones. Cambiar el chip y aprender a actuar desde la intencionalidad implica una toma de decisiones consciente y deliberada, guiada por un propósito claro y tiene profundas implicaciones en nuestro bienestar.

La intencionalidad, en términos neurocientíficos, involucra la activación de la corteza prefrontal, la región del cerebro responsable de funciones ejecutivas como la planificación, el autocontrol y la toma de decisiones. Cuando actuamos sin reflexión, el cerebro tiende a operar bajo el “piloto automático”, una función dominada por estructuras cerebrales más primitivas como los ganglios basales, responsables de los hábitos y respuestas automáticas.

Sin embargo, cuando actuamos intencionalmente, involucramos la corteza prefrontal, lo que nos permite evaluar nuestras acciones, sopesar sus consecuencias y alinearlas

con nuestros valores y objetivos a largo plazo. Este proceso no solo mejora nuestra capacidad de decisión, sino que también aumenta nuestra satisfacción, ya que nuestras acciones están alineadas con un propósito más profundo. Además, este tipo de enfoque consciente genera nuevos circuitos neuronales, mejorando nuestra plasticidad cerebral y, por ende, nuestra capacidad para adaptarnos y aprender.

Más allá de hacer por hacer, desde la perspectiva de la productividad, la intencionalidad es clave. En lugar de simplemente completar tareas sin dirección, actuar con propósito nos permite priorizar lo que realmente importa. Esto no solo nos ayuda a evitar el agotamiento y la procrastinación, sino que también aumenta nuestra eficiencia. Cuando nuestras acciones están alineadas con nuestras metas, estamos más motivados y comprometidos con nuestras tareas.

Un estudio de la Universidad de Harvard encontró que las personas que establecen metas claras y actúan con intención tienen mayores niveles de rendimiento y satisfac-

ción. La clave está en preguntarnos no solo “¿qué tengo que hacer hoy?”, sino también “¿por qué es importante que lo haga?”. Este cambio en la mentalidad puede ser la diferencia entre completar una tarea con desidia o con energía y enfoque.

Son consejos prácticos para actuar desde la intencionalidad: 1. Establecer metas claras: Dedica tiempo a reflexionar sobre lo que realmente quieres lograr. Tener un norte bien definido te ayudará a filtrar tareas y actividades que no contribuyan a tu propósito. 2. Practicar la atención plena: El mindfulness es una herramienta poderosa para ser más consciente de tus pensamientos y acciones. Puedes comenzar con pequeños momentos de reflexión antes de realizar una tarea importante. 3. Evaluar al final del día: Al final de cada jornada, revisa tus acciones y pregúntate si has actuado de acuerdo a tu propósito. Esto te ayudará a mantenerte enfocado en lo que realmente importa.

Actuar desde la intencionalidad no solo es clave para mejorar la productividad, sino que también tiene un profundo impacto en nuestra salud mental y bienestar. Actuar con propósito nos permite vivir de manera más plena y nos acerca a la vida que realmente deseamos.



Blanca Mery Sánchez

Actuar desde la intencionalidad no solo es clave para mejorar la productividad, sino que también tiene un profundo impacto en nuestra salud mental y bienestar.

Tres directores de prisiones han sido asesinados en este año marcado por la "mano dura" con la que el presidente Noboa ha militarizado las cárceles. Zozobra.

2 DIRECTORES DE CÁRCELES ASESINADOS EN 9 DÍAS

Crimen organizado se manifiesta en Ecuador

EFE | LA PATRIA | QUITO

Con dos directores de cárceles asesinados en nueve días, la última de ellos a cargo de la Penitenciaría del Litoral, la prisión más grande, poblada y peligrosa del país, en Guayaquil, la violencia criminal vuelve a tomar fuerza en el pulso que desde inicios de año le ha marcado el presidente, Daniel Noboa.

Al menos tres directores de prisiones han sido asesinados en este año marcado por la "mano dura" con la que Noboa ha militarizado las cárceles más conflictivas del país para arrebatar el control de estas a las bandas criminales, que prácticamente, en algunos casos, habían convertido estos centros penitenciarios en sus feudos.

El primero en caer asesinado este año fue Damián Parrales, director de la cárcel de El Rodeo, de la ciudad de Portoviejo, capital de la costera provincia de Manabí, el mismo día que en Ecuador se celebraba un referéndum convocado por Noboa para aprobar una serie de reformas, entre ellas varias destinadas a fortalecer la lucha contra el crimen organizado y el control en las prisiones.

A inicios de este septiembre corrió la misma suerte Álex Guervara, director de la cárcel de Lago Agrio, en la amazónica provincia de Sucumbíos, fronteriza con

Colombia, quien fue cruelmente acribillado por hombres armados mientras se trasladaba en un vehículo. Otros dos funciones de prisiones quedaron heridos en ese mismo ataque.

En circunstancias similares fue asesinada el jueves María Daniela Icaza, la

máxima autoridad de la Penitenciaría del Litoral, situada en la ciudad de Guayaquil, cuando se trasladaba a un hospital.

Sin pistas sobre asesinatos

La Fiscalía de Ecuador abrió una investigación por el asesinato de Icaza, don-



Foto | @DavidTapiaz1 | LA PATRIA

La familia de María Daniela Icaza denuncia que no tenía custodia policial al momento de su asesinato.

de hasta el momento no se han reportado oficialmente novedades más allá de aclarar que la persona que acompañaba a la funcionaria no era ningún escolta, como confirmó el propio hermano de la víctima.

"Aún nadie nos ha llamado si quiera a decirme 'lo siento' por parte del Gobierno", lamentaba el hermano a última hora de la noche del jueves.

"Y está bien, no debería esperar nada de aquellos que no hicieron algo por precautelar su vida. Gracias, Daniel Noboa. Todo está bien. Ecuador está 'mucho mejor'" ironizó, para luego enfatizar: "Quiero que sepan que Daniela era íntegra, jamás se entregó a lo que el dinero podría dar, ella solo hacía".

Hasta el momento, ni Noboa ni ninguna autoridad del Gobierno se han pronunciado sobre este último atentado contra Icaza, más allá de las condolencias expresadas por el Servicio Nacional de Atención Integral a Personas Privadas de Libertad (SNAI), la agencia penitenciaria del Estado, en el momento de confirmar el deceso.

Además de los tres directores de cárceles asesinados, también han sido víctimas de mortales atentados guardias carcelarios de distintas prisiones durante el transcurso de 2024.

Un pulso que no termina

Pese a que las masacres carcelarias que se sucedían en los últimos años parecen haber terminado, los funcionarios de prisiones continúan siendo objetivos de las bandas criminales que, hasta inicios de este año, controlaban los recintos carcelarios.

La militarización de las prisiones ordenada por Noboa en el estado de excepción y "conflicto armado interno" declarado contra el crimen organizado dio paso a unos meses de aparente estabilidad en las cárceles, mas no en sus alrededores, especialmente en zonas donde determinadas bandas criminales operan.

La entrada de los militares a las cárceles no ha estado exenta tampoco de denuncias de presuntas violaciones de derechos humanos contra la población carcelaria, así como una grave situación humanitaria, al quedar temporalmente numerosas prisiones sin proveedor de alimentos.

500 presos asesinados, entre 2021 y 2023

Durante 2021 y 2023, alrededor de 500 presos fueron asesinados en las cárceles ecuatorianas, la mayoría en matanzas por enfrentamiento entre bandas criminales rivales que se disputaban además el control interno de las cárceles.

TENSIÓN DIPLOMÁTICA

España rebaja la escalada con Caracas en medio de la crisis diplomática

EFE | LA PATRIA | MADRID

El Gobierno español optó ayer por rebajar la escalada de tensión abierta entre Caracas y Madrid y calificó como "soberana" la decisión del presidente venezolano, Nicolás Maduro, de convocar al embajador de España en el país y llamar a consultas a su representante en la capital española.

"Convocar a un embajador y llamar a consultas son decisiones soberanas de cada Esta-

do y por lo tanto, no hay nada que comentar", se limitó a señalar el ministro español de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, en una entrevista con la cadena pública Radio Nacional.

Albares respondía así a la decisión de Maduro de llamar a consultas a su embajadora en España, Gladys Gutiérrez, y convocar al embajador español en Caracas, Ramón Santos, por lo que considera "insolentes, injerencistas y groseras declara-

ciones" realizadas por la ministra española de Defensa, Margarita Robles.

Robles calificó el jueves al Gobierno de Nicolás Maduro de "dictadura" y se refirió a los venezolanos que han salido de su país de "víctimas de la restricción, de la violencia, de la falta de democracia y de la falta de libertad".

Comentarios sobre los que el Gobierno español no se ha pronunciado, pero que han sido aplaudidos por la derecha por-

que son "la pura verdad", en palabras del dirigente del conservador Partido Popular Esteban González Pons, que ha llegado a pedir la retirada del embajador español en Caracas.

El jefe de la diplomacia española insistió en la voluntad del Ejecutivo de buscar "las mejores relaciones posibles con el pueblo hermano de Venezuela" y de velar por los intereses de la comunidad y las empresas nacionales en el país suramericano.

Un mensaje de tranquilidad al que se sumó ayer el ministro de Economía, Carlos Cuello, que garantizó que el Gobierno español "defenderá sus intereses en caso de que esto fuera necesario".

También el dirigente opositor venezolano Juan Pablo García se mostró convencido, de que la crisis no se agravará porque "al régimen de Maduro no le interesa romper relaciones con España ni a España con Venezuela".

PASALETRAS

Ubique en las casillas los nombres de cada imagen. Al terminar, traslade las letras numeradas a las correspondientes de la parte inferior para leer el título de una famosa novela de Víctor Hugo.



16 7



3 8 5 6 2



12 4 15



13 10



9 14 18



1 17

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

AÑOS LUZ



V K W Q Y V

O C I T E N G A M D

A D A D I L A U T C A C

C K N L U E U E S N L H U W

B T B W M Z N R X F U D M G D Z

P G U S R I P F R S N L K Z A D

Y R W V P D Y O T C O Z Q H T D I Y

N H G M A W M S P F S C I A B I S M

O I N D B J Y I Z O J R E K D C T I

C D L A N O I C A T I V A R G O A X

A U U O V K Q I L O H C D O P L N B

D T A T P A L O B N L N Ñ A B E C V

U I L I M C N Q X M A R V J V I

P R N Q G A I M U Z S Z X L Y A

I A I U N C O R E D R U S R

E N F I O W C G S Z J H

M T N E L A M A K M

E I R B F L

- ☐ DISTANCIA
- ☐ RECORRE
- ☐ FOTON
- ☐ VACIO
- ☐ DURANTE
- ☐ AÑO

☐ VELOCIDAD

☐ LUZ

☐ POSICION

☐ INFINITA

☐ CUALQUIER

☐ CAMPO

☐ GRAVITACIONAL

☐ MAGNETICO

☐ UNIDAD

☐ LONGITUD

☐ ACTUALIDAD

☐ PARSEC

ÁGATA



PEPITA



OLAFO



RAMONA



SUDOKU

Instrucciones

El objetivo es colocar números del 1 al 9 en los cuadros vacíos de tal forma que cada columna, cada fila y cada bloque de 3x3 contengan los números del 1 al 9 sin repetirse.

		4			7		8	6
		3	9	6				
			2		4	3		
	7				9			
			5	1				
4	8	1						
3					1			7
6			3					
				7		1	4	

SOLUCIONES

Metempsicosis

Círculos numéricos





Sudoku

6	4	8	2	5	3	9	1	7
1	9	5	4	7	6	2	8	3
2	3	7	8	9	1	6	5	4
3	5	9	1	8	4	7	6	2
7	1	2	3	6	5	8	4	9
4	8	6	9	2	7	5	3	1
8	7	3	6	4	9	1	2	5
5	2	4	7	1	8	3	9	6
9	6	1	5	3	2	4	7	8

Cruci PATRIA

Por Carlos Eduardo Orozco

No te lamentes por ENVEJECER,
es un privilegio negado a muchos.

Foto uno: Músico argentino		Mazorca de maíz tierno		Troco del cuerpo humano	Sufijo químico	Interjección de asco	Porción de tierra rodeada de agua		Y, en inglés	Nombre de la segunda consonante	Hija de Inaco	Sufijo aumentativo		Dios de los vientos	Municipio del Atlántico				
Pl., refrendación																			
Título divino			Pez góbido					Gas noble					Dónde, en francés						
								Iridio											
Interjección arriera			Amón			Combate				Espada	Ristra	Orificio del recto	Lantano						
			Río de Rusia			Conozco													
Montaña de Grecia					Río de España				Labra				Encendido						
													Oro						
Brinco							Golpe corto y directo	Osmio	Cabello plateado					Río de Alemania	Cólera	Que es lógico	Nombre de varón		
									Clase de sociedad										
Número de euler		Mes maya	Pronombre	Pieza que empalma dos tubos	Secreción líquida de los riñones	Foto dos: DT portugués											Viento		
Líquido untuoso							Planta de flores rojas					Club de fútbol	Mendigo de Itaca				Fluido vital egipcio		
Filtrar							Nota musical	Rey de los judíos	De este modo		Adornar						101 romanos		
																	Tablar de huerto		
Oxígeno		Plata	Rodrigo Díaz de Vivar				Hectárea			Infusión	Do, antes		Reina de los pigmeos	Orinar					
Artículo			Ciudad japonesa				Joyero							Voz para estimular a las bestias					
			Francés antiguo				Todavía												
Plaza griega							Delantero centro						Sin validez				Triturador	Pequeños	
Custodia pequeña que se pone dentro de la grande		Sana		Metal raro de símbolo Y	Cineasta estadounidense	Mes maya			Peruano	Isla griega del mar Egeo				Voz para ahuyentar a los perros	Quemar	Acusativo			
										Relativo a la vejez									
Insultante													Apero de labranza						
El, en francés			Golpe de tambor			Nombre de la tercera consonante	Dentro de			Número de euler		Pequeña compañía	Argón			Artículo			
							Gradería						Arácnido traqueal						
Agravación														Patria de Abraham		Prefijo latino			
																Renio			
To be, en acción			Municipio de Nariño					Todo, en inglés		Doble cerrada			Asta						
										Marina									
Aleación de cobre y cinc						Calcio			Flanco				Aperos						
						Medida de longitud japonesa													
				Joven novillo					Volcán de Sicilia		Pedazo de suela con que se aumenta la altura de un zapato	Dar crédito		Fluido hipotético					
				Foto tres: Actor estadounidense															
				Mil romanos		Río de Italia		Apócope de tate		51 romanos		Forma de risa							
				Estudio															
								Divinidad acadia			Trabajar la tierra								

Solución al anterior: Sebastián Ospina-Enano-Omán-Oral-Ro-Luneta-T-Bo-Gas-Er-Na-Melón-I-Aar-E-A-Oros-Pedro Almodóvar-Mo-I-Ai-Rei-Ir-R-Elan-Estar-N-Amota-N-Leal-Odios-Nicho-Dia-Geo-Ne-At-Un-Elí-Asomo-Rac-O-R-Sena-Oro-Ite-Rama-Odín-If-Ita-Barril-Ene-Ne-Lid-Ori-L-Sil-Tata-Oo-N-Li-Adorno-Area-Sánchez-Nonio-I-R-L-Oirá-Montesquieu-Ole-Laud-Ac-Ru-Be-A-Aponeurosis-Lanar-Óbice

CLASIFICADOS

 320-7273648 - 320-6921149

INFORMACIÓN LEGAL

Para VENDER ESO QUE SIRVE, pero ya no USAS



Anúncialo **GRATIS**
Por 7 días

Envíanos al Whatsapp
3206921149 / 3207273648

El texto del artículo que estás vendiendo
Con un máximo de 10 palabras y tus datos
Personales: Nombre, cédula, teléfono
Y correo electrónico.

Si quieres destacar tu clasificado adiciona
una foto del artículo por solo \$ 8.000



MERCADO DE LAS PULGAS,
para vender eso que ya no usas y
alguien mas esta buscando.



 CURADORA URBANA
dos de Manizales



AVISO DE PRENSA

En cumplimiento 2.2.6.1.2.3.8 del decreto 1077 de 2015 la Curadora Urbana N°2 de Manizales informa la expedición de la siguiente licencia:
RECONOCIMIENTO DE LA EXISTENCIA DE UNA EDIFICACIÓN Y LICENCIA DE CONSTRUCCIÓN

• RESOLUCIÓN N°:

24-2-0230-RE/LC

• MATRICULA INMOBILIARIA:

100-24204

• FICHA CATASTRAL:

01-02-00-00-0215-0003-0-00-00-0000

• TITULAR:

JUAN JOSÉ CASTRO BUENO

• DIRECCIÓN:

CARRERA 34 60 73

• BARRIO:

FÁTIMA

• DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

RECONOCIMIENTO Y LICENCIA DE CONSTRUCCIÓN, MODALIDAD: AMPLIACIÓN, MODIFICACIÓN Y REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL EN EDIFICACIÓN DE UN PISO CON USO DE VIVIENDA UNIFAMILIAR (VU). SE CONVIERTE EN EDIFICACIÓN DE DOS PISOS CON USO DE VIVIENDA BIFAMILIAR (VB)

• VIGENCIA:

24 MESES PRORROGABLES 12 MESES



Encuétranos en

3046700630

www.lapatria.com

La Patria Manizales

lapatriatv

@lapatriacom

@lapatria.com

LP #LectorInteractivo

VENTA DE LOTE EN SANTÁGUEDA



La Caja de Compensación Familiar de Caldas Confa, vende lote de 98.390 M2 ubicado en el sector Santagueda, municipio de Palestina, una de las zonas de mayor desarrollo urbano y turístico de Caldas. Una oportunidad **EXCEPCIONAL** para desarrolladores inmobiliarios, empresas o inversionistas.

¡No dejes pasar esta oportunidad única!

Mayor Información **ESCRÍBENOS** a
notificaciones.confa@confa.co

CLASIFICADOS

Clasificados La Patria
para ir a la fija

PARA VENDER,
COMPRAR O ENCONTRAR
ESO QUE TANTO BUSCA

 893 28 88



LA PATRIA
El periódico de casa

RESALTANDO PALABRA ROJA

7 DÍAS

\$48.250

*★ CON ASTERISCO O ESTRELLA

7 DÍAS

\$45.050

 SÍMBOLOS

7 DÍAS

\$44.250

Destaque su anuncio así:

PUBLIQUE Y PAGUE SU ANUNCIO CLASIFICADO
DIRECTAMENTE POR NUESTRA PÁGINA WEB:

WWW.LAPATRIA.COM / CLASIFICADOS

Cobro a domicilio por solo \$3.000 de recargo.

Publique su anuncio clasificado así



7 días: \$37.750

V/or día: \$8.000

El caso fue en Manizales. Su pena subió tras la apelación. Estaba en 6 años y 6 meses. Paso.

LA PATRIA | MANIZALES

Al abogado Hugo Posada Osorio le subieron la pena que, en primera instancia, le impuso un juzgado de Manizales, que le había dado 6 años y 6 meses por fraude procesal y estafa agravada.

En la apelación de la defensa de la víctima, el Tribunal Superior de Manizales no solo le confirmó esos delitos, sino que lo declaró responsable además de falsedad en documento privado. Ahora su sentencia es de 8 años y multa de 488,88 salarios mínimos legales mensuales vigentes para la fecha de los hechos, más inhabilitación para el ejercicio de su profesión por el mismo lapso de la de prisión.



Foto | Archivo | LA PATRIA

Ya había sido condenado en primera instancia.

LETRAS DE CAMBIO FALSAS

Condenan a abogado a ocho años de prisión por tres delitos

El caso

1 La Fiscalía acusó al abogado Hugo Posada Osorio porque, asumiendo el rol de demandante en causa propia, interpuso dos demandas ejecutivas singulares ante el Juzgado Cuarto Civil del Circuito de Manizales, en contra de José

2 Ambos soportados en seis títulos valores representados por letras de cambio giradas el 3 de enero del 2017, pagaderas el primer semestre del año siguiente, por la suma de \$50 millones, cada una.

3 Sorprendido el demandado cuando fue notificado de su existencia, enterándose entonces sobre el embargo y secuestro de algunos bienes inmuebles de su propiedad, según medida cautelar inscrita en la Oficina de Registro de Instrumentos Públicos, denunció el hecho ante la Fiscalía. Dijo que la firma estampada en

aquellos documentos no le pertenecía, era falsa.

4 El 1 de febrero del 2019, el Juzgado aceptó la cesión de derechos litigiosos efectuada por el abogado Posada Osorio a unos terceros.

5 El 17 de febrero del 2023 lo condenaron a 78 meses de prisión, multa de 206 salarios mínimos legales mensuales vigentes para la época de los acontecimientos. Le dieron prisión domiciliaria.

6 En la apelación, el Tribunal indicó que sí se demostró lo apócrifo de las firmas estampadas en las letras de cambio, cuyas rúbricas no fueron autoría de José Javier Cardona Marín, presunto deudor.

7 "El demandante ejecutivo hizo gala de sus conocimientos jurídicos para iniciar los procesos, cuyos objetivos estaban tan bien trazados y que, parcialmente, los logró, para luego sacar a relucir la pobre coartada de también haber sido asaltado en su buena fe por un primo suyo", Tribunal.

POR \$155 MIL, EL MONO SE ENREDA JUDICIALMENTE

Contratista de Tigo UNE acepta cargos por robar cable

LA PATRIA | MANIZALES

15 kilos de cable, avaluados en \$155 mil, le enredaron la vida jurídica a el Mono, de 21 años, en Manizales.

Terminó por aceptar cargos por tentativa de hurto calificado y agravado.

La juez expresó que lo notaba muy dubitativo a la hora de responder, pues el joven alegaba que no fue el único que participó en el robo que le achacan.

Luego de que le explicaron que posiblemente la Fiscalía siga con la investigación para determinar la existencia de otros posibles responsables, manifestó: "Sí, acepto cargos

para salirme de una vez de todas de esto".

A el Mono, empleado de la empresa Building Brothers, contratista de Une telecomunicaciones en Manizales, lo pillaron con un costal en el que llevaba ese cable, el pasado miércoles.

Ferney Piedrahíta, jefe de seguridad de Tigo UNE, le informó a la Policía que por la carrera 25 con calle 36 iba el Mono con esos elementos y que se disponía a esconderlos, además de que no tenía permiso para extraerlos.

Los uniformados lo interceptaron y lo aprehendieron. Les respondió que laboraba en UNE, pero ya los policías sabían de la denuncia de robo.

En audiencia terminó aceptando el señalamiento y el ente acusador le dijo que la pena le quedaría en 11 meses y 7 días. No se dieron los presupuestos para pedir una medida de aseguramiento, por lo que se ordenó su libertad y debe seguir atento al proceso y al llamado de un juez de conocimiento para que defina si avala o no esa pena.

La juez de control de garantías dejó la constancia de que el Mono estaba muy dubitativo en su decisión, para que el otro juez le indague de nuevo su voluntad de aceptación del delito.

Ahora, no solo tendrá una pena que debe pagar en cárcel, sino que pierde su trabajo.



Foto | LA PATRIA

El Mono iba con estos cables.

La vaca termina dentro de la casa

Marquetalia. Un estruendo despertó a la 1:00 de la mañana de ayer a los habitantes de una casa de la salida de Marquetalia hacia Victoria. "Una vaca cayó dentro de la habitación de una casa. Sin personas lesionadas. Sacamos al animal de allí, trasladándolo hasta el matadero en espera de su propietario. Apoyó la Policía", contó Bomberos Marquetalia. Al parecer, rompió una pared.



Video completo en www.lapatria.com



Fotos | Bomberos | LA PATRIA*